



Nobilita: a Bologna il primo festival della cultura del lavoro

All'Opificio Golinelli il 23 e 24 marzo. Tra i protagonisti Boeri, Farinetti, Testa, Floridi. Sessanta speakers, speech dedicati al mondo del lavoro e spazio agli studenti che 'interrogano' i manager

*Bologna, 21 febbraio 2018 - A Bologna il primo festival sulla cultura del lavoro che riporta le persone al centro del dibattito. Due giorni - il 23 e 24 marzo all'Opificio Golinelli di Bologna - che mettono a confronto chi il lavoro lo dà (gli imprenditori), chi lo fa (i lavoratori, dipendenti e liberi professionisti), chi lo racconta (i giornalisti e i divulgatori) e i ragazzi che oggi devono orientarsi tra le professioni del futuro. **Nobilita**, questo il nome della manifestazione, è organizzato da Senza Filtro - testata giornalistica di **FiordiRisorse**, la business community premiata nel 2008 da LinkedIn come "Best practice italiana" a cui aderiscono oltre 6.000 tra manager e aziende per condividere competenze e networking di alto livello. Il tema della prima edizione del festival - "**Restituire il lavoro alle persone**" - è il tentativo di creare un ponte nuovo tra imprese, istituzioni e cittadini. "Una sfida che parte da Bologna - spiega il presidente di FiordiRisorse, **Oswaldo Danzi** - come luogo ideale per parlare di lavoro proponendo un modello - quello emiliano - che oltre ad unire in un unico territorio grandi brand multinazionali a una produzione ancora fortemente made in Italy, conserva un equilibrio straordinario fra qualità del lavoro e vita personale".*

Ad aprire i lavori sarà un messaggio dell'economista e presidente dell'Inps, **Tito Boeri**.

Tra i protagonisti della rassegna sei grandi ospiti che animeranno il format **Jobx**: monologhi di cultura manageriale da 18 minuti in stile TedX. Si avvicenderanno sul palco lo psicologo e attore **Paolo Vergnani**; il docente di Filosofia ed Etica della comunicazione a Oxford, **Luciano Floridi**; il patron di Eataly, **Oscar Farinetti** nella giornata di venerdì; il ceo di Yoroi, **David Bevilacqua**, il 'manager atipico' **Sebastiano Zanolli** e l'esperta di comunicazione **Annamaria Testa** nella giornata di sabato.

Il programma della due giorni, inoltre, si articolerà attraverso otto panel divulgativi. Il segretario delle tute blu Cisl, **Marco Bentivogli**, discuterà con imprenditori ed economisti del "Ritorno alla fabbrica" e di Industria 4.0. "La generazione freelance" sarà al centro della discussione sui nuovi mestieri. Floridi e il Ceo di Vetrya, **Luca Tomassini**, sveleranno tutti i falsi miti del mondo dell'innovazione nel dibattito "Non chiamatele start-up!". La ricercatrice **Marta Fana** sarà tra i relatori del dibattito intitolato "Lavorare (non solo) per essere pagati?" approfondendo i temi del costo del lavoro, della disparità tra stipendi italiani e esteri, ma anche il valore di lavorare in aziende in cui sia ancora possibile imparare.

I lavori del sabato si aprono con la discussione sul "Welfare che non c'è": i nuovi bisogni delle persone e i benefit che cercano i lavoratori di oggi. Il presidente di FiordiRisorse, Oswaldo Danzi, coordinerà la discussione su "Buone pratiche: selezione, formazione, merito e referenze": al centro temi come il personal branding, social network e lavoro, alternanza scuola/lavoro e la discussione sulle competenze che le aziende cercano e (spesso) non trovano. "Terzo settore e B Corp: il lavoro dove meno te l'aspetti" vedrà coinvolte alcune tra le più importanti onlus italiane



nella discussione su no-profit e lavoro. Chiude la giornata il panel “Fragilità: da under 30 a over 40” coordinato da

Stefania Zolotti: il direttore di Senza Filtro guiderà il dibattito sul tema del ricambio generazionale, del paradosso di giovani inesperti e senior ‘troppo qualificati’, della difficoltà di stare al passo quando l’età inizia a pesare.

Il format **“Il Lavoro che cambia”** è, invece, dedicato agli studenti che interrogheranno gli imprenditori dei settori che trainano l’economia (fashion, alimentare, meccanica e digital). A loro il compito di raccontare i mestieri di domani alla luce dell’innovazione tecnologica, sabato 24.

“Nobilita nasce dal desiderio di aprire un dialogo tra i diversi attori coinvolti nel mondo del lavoro – continua Danzi, organizzatore del Festival - per creare consapevolezza e cultura e per ridurre i conflitti: generazionali, sociali, economici, di genere. Un dialogo in cui spiegare in maniera non banale la trasformazione che sta avvenendo nei luoghi di lavoro, attraverso la condivisione di buone pratiche e competenze, messe a disposizione di tutti per diventare patrimonio comune”.

Il Festival, oltre al patrocinio del Comune di Bologna, della Città Metropolitana e della Regione Emilia-Romagna, ha il supporto della Fondazione dell’Ordine dei Giornalisti e della Fondazione Aldini Valeriani.

Tutti gli incontri del festival **Nobilita** sono gratuiti, con prenotazione obbligatoria sul sito www.nobilitafestival.com

FiordiRisorse – Persone Maiuscole è una business community nata nel 2008 come Gruppo sulla piattaforma LinkedIn con l’intento di promuovere relazioni aggregando Persone e Imprese che operano nel Centro/Nord Italia. Riconosciuta come Best Practice italiana da LinkedIn, conta oggi più di 6.000 associati: una vera e propria Community, dove le aziende si aprono al pubblico condividendo progetti e processi in modo trasparente e costruttivo. www.fiordirisorse.eu
SENZAFILTRO è la testata giornalistica che tratta i temi del lavoro, cultura manageriale e libere professioni e che fa capo alla Business Community FiordiRisorse

Ufficio Stampa Fior di Risorse a cura di Mec&Partners

Patrizia Semeraro
patrizia.semeraro@mec-partners.it; mob. 347.6867620

Simona Storchi
simona.storchi@mec-partners.net; mob.333 2114486