

Collana: "Quaderni dei gruppi di ricerca USR e IRRE Emilia-Romagna" • 7

La pubblicazione propone contributi di carattere scientifico e didattico sul curricolo verticale di musica.
Ne risulta un quadro articolato, aggiornato ed autorevole che, a partire dalla definizione teorica ed epistemologica della disciplina 'didattica della musica', propone pratiche innovative di didattica laboratoriale e percorsi strutturati e approfonditi di setting di apprendimento musicale.

Il volume si rivolge agli insegnanti di musica di scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di 1° e 2° grado. Costituisce inoltre uno strumento di studio nei percorsi universitari di formazione iniziale nelle Facoltà di Scienze della Formazione e nelle Scuole di Specializzazione per l'insegnamento secondario.

Il quaderno, che fa parte di una serie di sedici volumi, è frutto di un progetto di ricerca in partenariato fra Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna e IRRE Emilia-Romagna.

Volume a cura di Benedetta Toni

Autori: Anna Rita Addressi, Nerino Arcangeli, Raffaella Benini, Luigi Berlinguer, Cosimo Caforio, Luigi Catalano, Giancarlo Cerini, Federica Chiappori, Antonella Coppi, Antonella Cornacchia, Carla Cuomo, Francesco Finocchiaro, Giuseppina La Face, Enrico Malucelli, Luca Marconi, Elita Maule, Stefano Pantaleoni, Benedetta Toni, Lavinia Zoffoli

Coordinamento scientifico del progetto di ricerca: Giancarlo Cerini, Nerino Arcangeli

Coordinamento redazionale ed editing: Maria Teresa Bertani



Ufficio Scolastico Regionale
per l'Emilia-Romagna



IRRE - E.R.

€ 12,00

ISBN 88-86100-21-3

MUSICA



7



a cura di BENEDETTA TONI

copertina di Tonino Tiecharelli

USR e IRRE EMILIA-ROMAGNA

MUSICA

Ricerca sul curricolo e innovazione didattica

a cura di
BENEDETTA TONI

tecnodid
EDITRICE