

INDICE

Presentazione 7

**Prima parte:
il punto di partenza dal presente e la problematizzazione**

Alcuni dati dell'*Indagine delle motivazioni che incidono sulle scelte scolastiche delle ragazze e dei ragazzi in obbligo formativo* in Emilia Romagna (novembre 2003) 15

Chiara Ferrarini, *Donne e uomini nella scienza: mai uguali* 20

**Seconda parte:
la ricostruzione del passato**

Il racconto di una scelta di vita: Alessandro Manzoni, *Promessi sposi* (da metà cap. IX a metà cap. X – La Monaca di Monza – prima metà del Seicento – Lombardia) 26

La testimonianza diretta di una scelta di vita: Suor Juana Ines de la Cruz, *Risposta a Suor Filotea* (1691 – Messico) 62

Elisja Schulte van Kessel, *Vergini e madri tra cielo e terra. Le cristiane nella prima età moderna* 83

Martine Sonnet, *L'educazione di una giovane* 97

Olwen Hufton, *Donne lavoro famiglia* 122

Claude Dulong, *Dalla conversazione alla creazione* 162

Le idee di un intellettuale su amore, matrimonio e lavoro a metà Settecento: Carlo Goldoni, *La Locandiera* (1753) 188

**Terza parte:
il ritorno al presente**

Laura Vitali, Monica Barigazzi, Giada Guatteri, Elena Azzolini, Greta Bernini, *Le donne e il mercato del lavoro in AAVV, Dee, donne, cyborgs: trasformazioni dell'identità femminile* 209

Antonio Petrucci, *Democrazia, condizione femminile, futuro del matrimonio – parte II Le donne (e gli uomini) fra schiavitù vecchie e nuove* 216

Strumenti per la valutazione finale e la certificazione dei crediti

1. Prove orali, scritte, grafiche di verifica sommativi 220

2. Griglie di osservazione del processo di apprendimento 223

3. Esercizi di monitoraggio e autovalutazione 227

Bibliografia 229

Elenco dei quadri riprodotti nel CD allegato raffiguranti donne al lavoro e in società 238