

16_17_18 settembre 2016
Modena Carpi Sassuolo
www.festivalfilosofia.it



festival *filosofia* agonismo

Con il patrocinio di



Organizzazione
della Nazioni Unite
per l'Educazione,
la Scienza e la Cultura



Commissione Nazionale
Italiana per l'UNESCO

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

[Mostre e installazioni]

I migliori album della nostra vita
Storie in figurina di miti, campioni e bidoni dello sport

Inaugura ven 17.00
 con il curatore
 Curatore: L. Turrini
 Produzione: Museo della Figurina e FCRMO
 Manifattura Tabacchi Mata
 [ven 09-23; sab 09-01; dom 09-21]

SibilaRonzasCoppia
L'intonarumori e la serata futurista modenese

Inaugura ven 18.30
 con la performance
 "Bombardamenti poetici"
 Curatrice: C. Stefani
 A cura di: Museo Civico d'Arte di Modena
 Palazzo dei Musei
 [ven 09-23; sab 09-24; dom 09-21]

Rompete le righe!
Libri futuristi di una collezione modenese

Inaugura ven 18.00
 con la performance
 "Bombardamenti poetici"
 Curatrice: C. Barbieri
 A cura di: Biblioteca Poletti
 Palazzo dei Musei
 [ven 09-23; sab 09-24; dom 09-21]

Il cammino degli eroi
Idealismo, conflitto, evocazione, nostalgia

Mostra dossier
 Curatore: F. Fischetti
 Produzione: Gallerie Estense
 Palazzo dei Musei
 Galleria Estense
 [ven e sab 08.30-19.30; dom 14-19.30]

Liberaci dal male
Demoni e campioni della fede nei libri delle Raccolte estensi (sec. XIV-XVII)

Curatrici: M. Luppi, M. Ricci
 A cura di: Biblioteca Estense Universitaria
 Palazzo dei Musei
 [ven e sab 09-20.30; dom 10-21]

Il diavolo fa le pentole...

Inaugura ven 17.30
 Curatrice: F. Baldelli
 A cura di: Archivio Storico Comunale
 Palazzo dei Musei
 [ven e sab 09-23; dom 09-21]

Lying in Between
Hellas 2016

Produzione: Fondazione Fotografia Modena e FCRMO
 Foro Boario
 [ven 09-23; sab 09-24; dom 09-21]

Versus

La sfida dell'artista al suo modello in un secolo di fotografia e disegno

Inaugura ven 19.00
 Curatori: A. Bruciati, D. De Luigi, S. Goldoni
 Produzione: Galleria Civica di Modena e FCRMO
 Palazzo Santa Margherita
 Galleria Civica
 [ven 09-23; sab 09-01; dom 09-21]

Riccardo "Abraxas" Mattioli
Contro me stesso
Pratiche di fachirismo sul giardino di vetro

Performance e videoinstallazione
 Performance live ven 23.30
 Curatore: P. Rivasi
 Sonorizzazioni: G. Bisagni
 Produzione: Galleria Civica di Modena e FCRMO
 Palazzina dei Giardini
 [ven 23.30; sab 09-01; dom 09-21]

La torre contesa e il suo trofeo
La Ghirlandina tra Curia e Comune
 Curatrici: S. Pedrazzi e E. Fé
 A cura di: Coordinamento Sito Unesco
 Torre Ghirlandina-Sito Unesco
 [ven 09.30-13 e 15-23; sab e dom 09.30-23]

La tentazione originaria
Immagini del Peccato tra Medioevo e Rinascimento

Inaugura ven 17.00
 con performance scultorea di D. Tazzioli
 Curatrici: G. Caselgrandi, F. Fontana, S. Roversi
 A cura di: Basilica Metropolitana, Musei del Duomo, Coordinamento Sito Unesco
 Musei del Duomo-Sito Unesco
 [ven 09.30-19.30; sab 09.30-22; dom 09.30-18.30]

Croce

La reliquia e il simbolo

Inaugura ven 15.00
 A cura di: Diocesi di Modena-Nonantola
 Con il sostegno di: BPER
 Chiesa di S. Giovanni
 [ven e sab 09-23; dom 09-21]

ModenaSuperSport
Storia per immagini di una passione cittadina

Inaugura ven 12.00
 A cura di: Modena Volley, Modena Baseball Club, Modena Rugby 1965, La Fratellanza 1874, Panaro Modena
 Produzione: Assessorato al Centro storico, Assessorato allo Sport, Modenamoremio, Panathlon Modena
 In collaborazione con:
 Mercato Albinelli
 Mercato Albinelli
 [ven 06.30-15.00; sab 06.30-22; dom 09.00-15.00]

Luigi Ottani
Betlemme 4.30
Il muro che frena la corsa
Inaugura ven 19.00 con l'artista
A cura di: Rocknowar Onlus
Complesso San Filippo Neri
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Senza offesa
Strategie di opposizione
nonviolenta
Inaugura ven 19.30
con reading di Donatella
Allegro
A cura di: Movimento
Nonviolento
Palazzo Comunale
Sala dei passi perduti
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Le Gallerie d'Arte per il festival *filosofia*

Bertozzi e Casoni
Il capitale umano
Tra consolazioni e desolazioni
Inaugura ven 18.00
con gli artisti
Curatore: F. Bertoni
Galleria Antonio Verolino
Via Farini 70
[ven 09-23; sab 09-24;
dom 09-21]

Gianni Valbonesi
Ricomposizioni
Collages di carte, oggetti,
materiali incompatibili
Inaugura sab 18.00
con l'artista
Bottega Consorzio Creativo
Via dello Zono 5
[ven, sab e dom 10-23]

Leonardo Greco
Kouroi, dei ed agoni
La coincidenza degli opposti
Inaugura ven 18.00
con l'artista
ArtEky OpenStudio Modena
Via Torre 65
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Giovanna Gentilini
Nicoletta Moncalieri
Ti racconto la vittoria
Installazione audio-video
sensoriale
Inaugura ven 17.00
con reading di F. Rossetti
e L. Velardi
Montaggio video: M.Terzi
A cura di: Amatori
Modena 1945
Con: Assessorato allo Sport
Via Carteria 42
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Guerre da collezione
Incisioni, libri e
soldatini di piombo
Inaugura ven 17.00
Curatori: A. Balestri
e S. Leonelli
Galleria d'Arte La Darsena
Via Saragozza 85 (primo piano)
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Falcone, Santachiara, Boffelli
Arenne abbandonate
Forme dell'ordine e del caos
Inaugura sab 18.30
con gli artisti
Curatrice: M. T. Mori
Galleria ArteSì
Via Fonte d'Abisso 10
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Alessandro Formigoni
La scacchiera dell'evoluzione
Un bestiario di pezzi vincenti
Inaugura ven 18.00
con l'artista
Curatore: A. Losavio
A cura di: Galleria Hiro Proshu
e D406-Fedeli alla linea
Galleria Hiro Proshu
Via Sant'Eufemia 55
[ven 09-23; sab 09-02;
dom 09-23]

Musiqui Chiying
The Camera
Conflitti internazionali
e performance individuali
Inaugura ven 19.00
A cura di: Schwanzo
Kollektiv
Einmal Temporary Gallery
Via Carteria 26/A
[ven 09-23; sab 09-01;
dom 09-21]

Laura Tarugi
La vita in scala
Ascese e discese
Curatrici: C. Gibertini,
F. Novi e L. Ottani
Galleria CarteriA +
Via Carteria 38
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

[Libri e dintorni]

Le bancarelle dell'autore
I libri del protagonista di turno
A cura delle librerie: Feltrinelli,
San Paolo e Ubik
Sedi e orari delle Lezioni
magistrali

Piccola fiera
del libro filosofico
Mostra mercato di titoli
nuovi, rari e d'occasione
Con: Mimesis Edizioni,
Editoriale Jaca Book,
Edizioni Dehoniane Bologna,
Emily Bookshop, Buk Lab,
Il tempo ritrovato,
La casa in collina
Palazzo Santa Margherita
Chiostro
[ven 09-23; sab 09-22.30;
dom 09-21]

[Dirette]

RAI Radio3
Fahrenheit
Diretta live
Palazzo dei Musei-Atrio
[ven, sab e dom 15-18]

venedì 16

16.00-19.00

Corpo libero

Giochi sui tappeti morbidi
Dai 2 ai 5 anni

A cura di: CSI Modena
Complesso San Filippo Neri

16.00-19.00

La fiamma dello sport

Laboratorio per creare
la fiaccola olimpica
Dai 6 ai 12 anni

A cura di: CSI Modena
Complesso San Filippo Neri

16.00-19.00

Disegni acrobatici

Laboratorio grafico-pittorico
aereo

Dai 3 ai 6 anni

A cura di: CSI Modena e
Equilibra

Complesso San Filippo Neri

16.00; 17.30

L'importante è arrivare

L'incredibile corsa di semi e frutti

Laboratorio per ragazzi
Da 8 anni

A cura di: G. Barbieri,
G. Bosi e P. Torri
Conducono: G. Barbieri,
M. C. Montecchi e R. Rinaldi
Orto Botanico

17.00

Martina Rigoni

Il libro degli eroi

Narrazioni per bambini,
ragazzi e famiglie

A cura di: CSI Modena
Complesso San Filippo Neri

21.00

Marco Bertarini

Una serata tumultuosa

I futuristi a Modena

Narrazione per bambini
e famiglie

A cura di: Dida, laboratorio
didattico

Palazzo dei Musei

sabato 17

10.00; 11.00

L'importante è arrivare

L'incredibile corsa di semi e frutti

replica da ven 16

16.00-19.00

Corpo libero

Replica da ven 16

16.00-19.00

La fiamma dello sport

Replica da ven 16

16.00-19.00

Disegni acrobatici

Replica da ven 16

16.00-19.00

Zang Tumb Tumb

L'arte dei rumori

Laboratorio creativo

Curatrice: L. Ponzoni

A cura di: Dida, laboratorio
didattico

Palazzo dei Musei

16.00; 17.30

L'importante è arrivare

L'incredibile corsa di semi e frutti

replica da ven 16

17.00

Martina Rigoni

Il libro degli eroi

Replica da ven 16

21.00

Equilibra

Antagonistes

Spettacolo di danza aerea

A cura di: CSI Modena
e Equilibra

Complesso San Filippo Neri

Domenica 18

10.00-19.00

Zang Tumb Tumb

Replica da sab 17

10.00; 11.00

L'importante è arrivare

L'incredibile corsa di semi e frutti

replica da ven 16

16.00-19.00

Corpo libero

Replica da ven 16

16.00-19.00

La fiamma dello sport

Replica da ven 16

16.00-19.00

Disegni acrobatici

Replica da ven 16

16.00; 17.30

L'importante è arrivare

L'incredibile corsa di semi e frutti

replica da ven 16

16.30

Compagnia Teatro Verde Mitico! Le imprese sportive tra fiaba, mito e realtà

Spettacolo con attori
e burattini

Di: A. Calabretta

Con: G. Bussi, A. Calabretta
e E. Bicocchi

Scene, costumi e burattini:

Collezione Signorelli-Teatro

Verde

Palazzo Santa Margherita

Biblioteca Delfini

17.00

Martina Rigoni

Il libro degli eroi

Replica da sab 17

10.00
La lezione dei Classici
Giacomo Marramao
Leviatano
di Hobbes
Piazza XX settembre

10.00-13.00
Laboratori per tutti
CeloCeloManca
Campionato di figurine
In collaborazione con:
Panini Spa
Manifattura Tabacchi
Palazzo delle Paltadore

11.30
La lezione dei Classici
Giuliano Campioni
Così parlò Zarathustra
di Nietzsche
Piazza Grande-Sito Unesco

14.00-18.00
Laboratori per tutti
Non andare in fumo!
Le sfide per la salute
Curatore: M. Bigarelli
A cura di: Azienda USL di Modena
Piazza Matteotti

15.00
Lezioni magistrali
Andrea Riccardi
Costruire la pace
Piazza Grande-Sito Unesco

15.00-19.00
Laboratori per tutti
CeloCeloManca
Replica dal mattino

16.00-20.00
Laboratori per tutti
Vinca il migliore!
L'agonismo nel mondo naturale
A cura di: UniMoRe,
Biblioteca Delfini e
Associazione inco.Scienza
Palazzo Santa Margherita
Biblioteca Delfini

16.30
Lezioni magistrali
Georges Vigarello
Il mito dello sport
Piazza Grande-Sito Unesco
Ω Oversound
Chiesa di S. Carlo: in francese

18.00
Lezioni magistrali
Remo Bodei
Vincere contro se stessi
Piazza Grande-Sito Unesco

18.00
Teatro e performance
Bombardamenti poetici
Declamazioni e volantinnaggi
alla maniera futurista
Regia: C. Longhi
A cura di: ERT Fondazione
Palazzo dei Musei
Biblioteca Poletti/Museo
Civico d'Arte

19.00-21.00
Laboratori per tutti
Crea la tua tavola parolibera
Laboratorio per adulti
e ragazzi
Curatore: F. Ceccarelli
A cura di: Biblioteca Poletti
Palazzo dei Musei-Dida

20.30
Lezioni magistrali
Stefano Zamagni
Concorrenza
Concorrenza versus
competizione nella stagione
della quarta rivoluzione
industriale
Lectio "Confindustria Modena"
Piazza Grande-Sito Unesco

21.00
Teatro e performance
Marina Senesi
Doppio Taglio
Come i media raccontano
la violenza contro le donne
Regia: L. Vasini
Piazza Roma

21.00
Musica
Guido Barbieri
Paolo Marzocchi
Le sfide di Lireta
Diario in musica
di una ragazza albanese
A cura di: Amici della Musica
di Modena "Mario Pedrazzi"
Palazzo Santa Margherita
Chiostro

21.00
Film e docufilm
Ring!
Competizioni con gli altri,
sfide a se stessi
Rassegna di docufilm
Curatore: A. Morsiani
A cura di: Associazione
Circuito Cinema
Apolitics Now!
di G. Schillaci (Ita 2013, 55')
Sala Truffaut

22.00
Lezioni magistrali
Alessandro Bergonzoni
Battere le ali!
Per non avere incidenti al
passaggio a livello agonistico
Piazza Grande-Sito Unesco

22.15
Film e docufilm
Ring!
Rassegna di docufilm
Steve McQueen
Una vita spericolata
di G. Clarke e J. McKenna
(Usa/Gb 2015, 102',
v.o. sott. it.)
Sala Truffaut

22.30
Film e docufilm
Re-Versus
Video d'autore sul lavoro artistico
A cura di: Galleria Civica di Modena
In collaborazione con:
Careof, Milano
Palazzo Santa Margherita
Chiostro

23.30
Mostre e installazioni
Riccardo "Abraxas" Mattioli
Contro me stesso
Pratiche di facherismo
sul giardino di vetro
Performance live
Curatore: P. Rivasi
Sonorizzazioni: G. Bisagni
Produzione: Galleria Civica
di Modena e FCRMO
Palazzina dei Giardini

modenasabato17

10.00

Lezioni magistrali

Pier Aldo Rovatti

Gioco

*Il paradosso
dell'agonismo*

Piazza XX settembre

10.00-13.00

Laboratori per tutti

CeloCeloManca

Replica da ven 16

11.30

Lezioni magistrali

Salvatore Natoli

Lotta

*La fatica della conquista
e la gloria della vittoria*

Piazza Grande-Sito

Unesco

14.00-20.00

Filatelìa

*Annullo Filatelico
del festival **filosofia***

A cura di:

Poste Italiane spa

Piazza Grande-Sito

Unesco

Portico Municipale

14.00-18.00

Laboratori per tutti

Lotta all'obesità

Le sfide per la salute

Curatori: A. Tripodi

e G. Savino

A cura di: Azienda USL
di Modena

Piazza Matteotti

15.00

Lezioni magistrali

Michela Marzano

Management

dell'esistenza

Lectio "Gruppo Hera"

Piazza Grande-Sito

Unesco

15.00-19.00

Laboratori per tutti

CeloCeloManca

Replica da ven 16

16.00-21.00

Laboratori per tutti

Vinca il migliore!

Replica da ven 16

16.30

Lezioni magistrali

Roberto Esposito

**La crisi biopolitica
dell'Europa**

Piazza Grande-Sito Unesco

18.00

Lezioni magistrali

Peter Sloterdijk

Esercizi sportivi

Piazza Grande-Sito Unesco

Ω Oversound

Chiesa di S. Carlo:

in tedesco

20.30

Lezioni magistrali

Julio Velasco

Fare squadra

Lectio "Rotary Club

Gruppo Ghirlandina"

Piazza Grande-Sito Unesco

20.30

Musica

Note rumoriste

Musica tradizionale

e futurista a confronto

Direzione: A. Giacometti

A cura di: Istituto

di Studi Musicali

"Vecchi-Tonelli"

e Museo Civico d'Arte

Palazzo dei Musei

Musei Civici

20.30

Teatro e performance

Teatro dei Venti

Antigone

Variazioni sul mito

Con i detenuti della Casa

Circondariale di Modena

Regia: S. Tè

Con: Casa Circondariale

di Modena e Assessorato

ai Servizi Sociali

Teatro Tempio

20.30

Film e docufilm

Ring!

Rassegna di docufilm

Astrosamantha. La donna

dei record nello spazio

di G. Cerasola (Ita 2015, 83')

Sala Truffaut

21.00

Reading e conversazioni

Ugo Cornia

Contro tutti i mali

Lecture dalla Vita di

Montaigne

Palazzo Santa Margherita

Chiostro

21.00

Musica

Tenzoni d'amore

Concerto

A. Gardini: soprano

M. Shibukawa: arpa barocca

A cura di:

Grandezze & Meraviglie

Festival Musicale Estense

Chiesa di S. Bartolomeo

22.00

Musica

Ernesto Assante

Gino Castaldo

Beatles vs Rolling Stones

Lezioni di rock

Piazza Grande-Sito Unesco

22.00

Teatro e performance

L'infemale (anti)orchestra

futurista

Risse, teatri, marchingegni

e altre passioni

avanguardiste

Regia: C. Longhi

A cura di: ERT Fondazione

Teatro Storchi

modenadomenica18

22.15

Film e docufilm

Ring!

Rassegna di docufilm

Don't crack under pressure

di T. Donard (Usa 2015, 96',
v.o. sott. it.)

Sala Truffaut

22.30

Musica

The Champion

Sonorizzazione live

di "Charlot Boxeur"

di Charlie Chaplin

Esecuzione live:

Visioni Elettriche

Special Guest: G. Petrella

A cura di:

Centro Musica del

Comune di Modena

Palazzo Santa Margherita

Chiostro

10.00

Lezioni magistrali

Marc Augé

Rivincita

Piazza Grande-Sito Unesco:

in italiano

10.00-13.00

Laboratori per tutti

CeloCeloManca

Replica da ven 16

11.30

Lezioni magistrali

Umberto Galimberti

Agonia

Piazza Grande-Sito Unesco

14.00-18.00

Laboratori per tutti

Meno alcol è meglio!

Le sfide per la salute

Curatore: C. Annovi

A cura di: Azienda USL

di Modena

Piazza Matteotti

15.00

Lezioni magistrali

Chantal Mouffe

Conflitto democratico

Piazza XX settembre

Ω Oversound

Chiesa di S. Carlo:

in francese

15.00-19.00

Laboratori per tutti

CeloCeloManca

Replica da ven 16

16.00-20.00

Laboratori per tutti

Vinca il migliore!

Replica da ven 16

16.30

Lezioni magistrali

Roberta de Monticelli

Conflitto di valori

Piazza Grande-Sito Unesco

18.00

Lezioni magistrali

Stefano Rodotà

La lotta per i diritti

Piazza Grande-Sito Unesco

18.30

Musica

Ologramma

Vinti ed eroi

L'esemplarità dei campioni

tra vittorie e sconfitte

Concerto

Direttore: R. Frison

Regia scenica: C. Stanzani

Piazza Roma

19.00

Film e docufilm

Ring!

Rassegna di docufilm

Il ring

Gore Vidal Vs William

Buckley

di R. Gordon e M. Neville

(Usa 2015, 87',

v.o. sott. it.)

Sala Truffaut

20.30

Lezioni magistrali

Eva Cantarella

Ginnasio greco

Piazza Grande-Sito Unesco

20.30

Teatro e performance

Teatro dei Venti

Antigone

Variazioni sul mito

Replica da sab 17

20.30

Film e docufilm

Ring!

Rassegna di docufilm

Democrazia em preto

e branco

di P. Asbeg (Bra 2014, 90',

v.o. sott. it.)

Sala Truffaut

21.00

Teatro e performance

Andrea Scanzi

Eroi

Dieci storie
emblematiche
di sport

Prima nazionale
Piazza Roma

21.00

Musica

Le Goldberg a staffetta

Agonismo a somma
positiva

Concerto

A cura di: Fondazione
GMI-Sede di Modena
Chiesa di S. Bartolomeo

infomodena

Le **lezioni magistrali** del mattino e del pomeriggio saranno visibili contemporaneamente sui **grandi schermi** di Piazza Grande, di Piazza XX settembre e della Chiesa di San Carlo. Le **lezioni magistrali** dei relatori stranieri saranno trasmesse in **lingua originale** presso la Chiesa di San Carlo

In caso di **maltempo**, le lezioni magistrali e gli spettacoli previsti in Piazza Grande si terranno nella tensostruttura di **Piazza XX settembre**.

Gli spettacoli previsti in altri luoghi si terranno al coperto in sedi opportunamente segnalate

Per informazioni
Consorzio per il
festival*filosofia*

Piazza Sant'Agostino 337
41121 Modena
Tel. 059 2033382
info@festivalfilosofia.it

- 1 Piazza Grande-Sito Unesco**
 - Palazzo Comunale
 - Torre Ghirlandina
 - Musei del Duomo
- 2 Piazza XX settembre**
- 3 Chiesa di San Carlo**
Via San Carlo, 5
- 4 Palazzo dei Musei**
Piazza Sant'Agostino
 - Galleria Estense
 - Biblioteca Estense Universitaria
 - Archivio Storico comunale
 - Musei Civici
 - Biblioteca Poletti
 - Dida
 - Atrio
- 5 Foro Boario**
via Bono da Nonantola, 283
- 6 Palazzo Santa Margherita**
Corso Canalgrande, 103
 - Biblioteca Delfini
 - Galleria Civica
 - Museo della Figurina
 - Chiostro
- 7 Manifattura Tabacchi**
 - Mata
 - Piazza delle Paltadore
- 8 Complesso San Filippo Neri**
Via Sant'Orsola, 40 e Piazza delle Paltadore
- 9 Piazza Roma**
- 10 Teatro Storchi**
Largo Garibaldi, 15
- 11 Piazza Matteotti**
- 12 Palazzina dei Giardini**
- 13 Orto Botanico**
- 14 Chiesa di San Giovanni Battista**
Via Emilia Centro (angolo Piazza Matteotti)
- 15 Chiesa di San Bartolomeo**
Via dei Servi, 18
- 16 Sala Truffaut**
Via degli Adelardi, 4
- 17 Teatro Tempio**
Viale Caduti in Guerra, 192
- 18 Mercato Coperto Albinelli**
Via Albinelli, 13
- 19 Stazione Centrale**
Piazza Dante, 6/c

[Mostre e installazioni]

Antonello Fresu
Novecento
Il fallimento di un secolo tra conflitti e antagonismi

Inaugura ven 11.00 con l'artista
Curatrice: G. Demuro
A cura di: Fondazione ex Campo Fossoli
Palazzo dei Pio (Sala Cervi e Museo Monumento al Deportato), ex Sinagoga
[ven e sab 09-23; dom 09-21]
e ex Campo Fossoli
[ven, sab e dom 09-20]

Fabrizio Silei

Cari estinti
Una galleria degli animali scomparsi
Installazioni di carta
Presentazione sab 16.00 con l'artista
A cura di: Castello dei ragazzi
Piazza Martiri
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Fabian Negrin

Lotte per l'esistenza
Illustrazioni de "L'origine della specie" di Charles Darwin
A cura di: Castello dei ragazzi
Palazzo dei Pio
Torre dell'Uccelliera
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

[Le Gallerie d'Arte per il festival *filosofia*]

Andrea Bruno
Paesaggio con nemico

Curatori: F. Bergonzini e F. Pergreffi
Inaugura sab 19.00 con l'artista
Galleria Spazio Meme
Via G. Bruno, 4
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

Alessandro Sicioldr
Sdoppiamenti

Inaugura sab 18.00 con l'artista
Curatrice: C. Iemmi
Darkroom
SilmarArtGallery
Viale G. Carducci, 34/0
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

[Libri e dintorni]

Bancarelle di libri filosofici

A cura delle librerie: La Fenice e Mondadori
Piazza Martiri e Piazzale Re Astolfo
[ven e sab 09-23; dom 09-21]

sabato 17

11.30; 17.30
In riva al fiume
Letture e musiche da "L'origine della specie" di Darwin
Voce recitante: S. Gozzi
Musiche originali: I. Valdevit, C. A. Bacchi
A cura di: Castello dei ragazzi
Palazzo dei Pio
Torre dell'Uccelliera

16.00-20.00

Il ritorno degli animali scomparsi
Carta e cartone per creare l'animale che non c'è
Laboratori per bambini dai 6 anni
A cura di: F. Silei e Castello dei ragazzi
Palazzo dei Pio
Castello dei ragazzi

16.00-20.00

Nascondino mimetico
Gioco e laboratorio interattivo per bambini dai 3 anni
A cura di: G. Brandoli e Castello dei ragazzi
Palazzo dei Pio
Castello dei ragazzi

16.00-20.00

Storie di animali che non ci sono più
Narrazioni leggendarie nella galleria dell'evoluzione
Con: S. Gozzi e V. Berardi
A cura di: Castello dei ragazzi
Piazza Martiri

domenica 18

11.30; 17.30
In riva al fiume
Replica da sab 17

16.00-20.00

Il ritorno degli animali scomparsi
Replica da sab 17

16.00-20.00

Nascondino mimetico
Replica da sab 17

16.00-20.00

Storie di animali che non ci sono più
Replica da sab 17

carpivenerdì 16

- 10.00
La lezione dei Classici
Mario Vegetti
Fedro
di Platone
Piazzale Re Astolfo
- 11.30
La lezione dei Classici
Marcello Musto
Il Capitale
di Marx
Piazzale Re Astolfo
- 14.00-18.00
Laboratori per tutti
Meno alcol è meglio
Le sfide per la salute
Curatore: C. Annovi
A cura di: Azienda USL
di Modena
Piazza Martiri
- 15.00
Lezione magistrali
Enrico Alleva
Altruismo animale
Piazzale Re Astolfo
- 16.30
Lezioni magistrali
Massimo Recalcati
Elogio del fallimento
Una prospettiva lacaniana
Piazza Martiri
- 18.00
Lezioni magistrali
Jean-Noël Missa
Filosofia del doping
Piazza Martiri
Ω Oversound
Auditorium Loria: in francese
- 20.30
Lezioni magistrali
Umberto Curi
Lotta per la pace
Piazza Martiri

- 21.00
Film e docufilm
L'uomo che sconfisse
il boogie
Docufilm di D. Cocchi
(Ita 2006, 62')
Intervengono R. Casadei
e P. Marzoni
A cura di: Biblioteca
Loria
In collaborazione con:
Regione Emilia-Romagna
Auditorium Loria
- 22.00
Reading e conversazioni
Gregorio Paltrinieri
Il ritorno del campione
Conduce: **Leo Turrini**
Piazza Martiri

carpissabato 17

- 10.00
Lezioni magistrali
Jean-Luc Nancy
Le armi della critica
Piazzale Re Astolfo
Ω Oversound
Auditorium Loria:
in francese
- 11.30
Lezioni magistrali
Vittorio Gallese
La nascita
dell'intersoggettività
Una prospettiva
neuroscientifica
Piazzale Re Astolfo
- 14.00-18.00
Laboratori per tutti
Non andare in fumo!
Le sfide per la salute
Curatore: M. Bigarelli
A cura di: Azienda USL
di Modena
Piazza Martiri
- 14.00-20.00
Filatelia
Annullo Filatelico
del festival filosofia
A cura di:
Poste Italiane spa
Piazza Martiri (lato sud)
- 15.00
Lezioni magistrali
Hans Ulrich
Gumbrecht
Bel gioco
Piazzale Re Astolfo
Ω Oversound
Auditorium Loria:
in inglese
- 16.30
Lezioni magistrali
Massimo Cacciari
Filosofia come agòn
Piazza Martiri
- 18.00
Lezioni magistrali
Francesca Rigotti
Grazia atletica
Piazza Martiri

20.30

Lezioni magistrali

Elena Pulcini

Invidia

Una passione democratica

Piazzale Re Astolfo

21.00

Film e docufilm

L'equilibrio del cucchiaino

Docufilm di A. Sforzi

(Ita 2015, 65')

Interviene l'autore

A cura di: Biblioteca

Loria

In collaborazione con:

Regione Emilia-Romagna

Auditorium Loria

22.00

Teatro e performance

Marina Massironi

Desdemona contro tutti

Reading teatrale

con musica dal vivo

Testi: L. Celi

Regia: M. Navone

Clarinetto: F. Battistelli

Violino: A. Vismara

Pianoforte: Neruda

Piazza Martiri

23.30

Musica

Silvia Donati Trio

Billie Holiday e Nina Simone

D'amore e d'orgoglio

Concerto

S. Donati: voce

C. Missio: basso

F. Fattori: chitarra

Piazzale Re Astolfo

00.30

Musica

Beat Addicted Crew

Sfida a colpi di "scratch"

A cura di: Mattatoio

Culture Club

Circolo Culturale Mattatoio

carpidomenica18

10.00

La lezione dei Classici

Simona Forti

Se questo è un uomo

di Primo Levi

Piazzale Re Astolfo

11.30

Lezioni magistrali

Telmo Pievani

Lotta per la vita

Piazza Martiri

14.00-18.00

Laboratori per tutti

Lotta all'obesità

Le sfide per la salute

Curatori: A. Tripodi

e G. Savino

A cura di: Azienda USL

di Modena

Piazza Martiri

15.00

La lezione dei Classici

Nello Preterossi

Le categorie del "politico"

di Schmitt

Piazzale Re Astolfo

16.30

Lezioni magistrali

Paolo Virmo

Negazione

Se questo non è un uomo

Piazza Martiri

18.00

Lezioni magistrali

Emanuele Severino

Pòlemos

Piazza Martiri

21.00

Teatro e performance

Andrea Zorzi

Beatrice Visibelli

Avventuroso viaggio

a Olimpia

Testo e regia: N. Zavagli

Coreografie: G. Staccioli

con i danzatori

dell'Accademia Katakłò:

M. Battista e S. Palumbo

Produzione: Teatri d'imbarco

Piazza Martiri

infocarpi

1 Piazza Martiri

2 Piazzale Re Astolfo

3 Palazzo dei Pio

Piazza Martiri

- Sala Cervi

- Castello dei Ragazzi

4 Torre dell'Uccelliera

Piazza Martiri

5 Museo Monumento

al Deportato

Piazza Martiri

6 Ex Sinagoga

7 Ex Campo Fossoli

Via Remesina Esterna, 32

(6 Km a nord di Carpi)

8 Auditorium Loria

Via Rodolfo Pio, 1

9 Circolo Culturale

Mattatoio

Via Rodolfo Pio, 4

10 Stazione ferroviaria

i Punto informativo

Le **lezioni magistrali** dei relatori stranieri saranno trasmesse in **lingua originale** presso l'Auditorium Loria

In caso di **maltempo**, le lezioni magistrali e gli spettacoli si terranno nella tensostruttura di **Piazzale Re Astolfo**

Per informazioni

Comune di Carpi

Assessorato

alle Politiche culturali

Musei di Palazzo dei Pio

Piazza Martiri 68

Tel. 059 649364

cultura@comune.carpi.mo.it



7

viale Edmondo De Amicis

via Santa Chiara

P

piazze della Meridiana

via S. Rocco

corso Fanti

4

i

3

corso Cabassi

8

stazione F. S.

10



WC

i

9



piazza Martiri

2

i

piazze Re Astolfo

via Berengario

1

i

6

via Rovigni

corso Alberto Pio

P

piazza Garibaldi

viale Carducci

viale Biondo

piazze Dante Alighieri

sassuolononstop

[Mostre e installazioni]

Carlo Savigni
Sono un tipo antisociale
Ritratti di una
generazione contro
Mostra di fotografie
Inaugura ven 19.30
con l'artista
Produzione: Comune
di Sassuolo
e festival *filosofia*
Galleria Paggeriarte
[ven e sab 10-23;
dom 10-21]

[Libri e dintorni]

Bancarelle di libri
filosofici
A cura delle librerie:
Incontri, La Libreria
e Mondadori
Piazza Garibaldi
[ven e sab 09-23;
dom 09-21]

sassuolo ragazzi

enerdì 16

16.00-18.30
Sportivi per natura
Viaggio sperimentale
nel corpo umano
Laboratorio
Dai 6 ai 13 anni
A cura di: Pleiadi
Modena
In collaborazione con:
Biblioteca Leontine
Villa Giacobazzi
Biblioteca Leontine

16.00-18.30
Convivenze
I benefici
della biodiversità
Laboratorio
Dai 6 ai 13 anni
A cura di: Pleiadi
Modena
In collaborazione con:
Biblioteca Leontine
Villa Giacobazzi
Biblioteca Leontine

sabato 17

09.30-12.30;
15.00-19.00
Giochi del circo
Laboratori
per giocolieri
e saltimbanchi
Dai 3 mesi ai 12 anni
A cura di: Servizi
educativi per l'infanzia,
Centro per le Famiglie,
CEAS Pedecollinare
Villa Giacobazzi
Parco Vistarino

10.00-13.00
Sportivi per natura
Replica da ven 16

10.00-13.00
Convivenze
Replica da ven 16

16.00-17.00
Olimpleiadi
Gara a squadre
per allenare la mente
e il corpo
Dai 6 ai 9 anni
A cura di: Pleiadi
Modena
In collaborazione con:
Biblioteca Leontine
Villa Giacobazzi
Biblioteca Leontine

17.30-18.30
Olimpleiadi
Gara a squadre
per allenare la mente
e il corpo
Dai 10 ai 13 anni
A cura di: Pleiadi
Modena
In collaborazione con:
Biblioteca Leontine
Villa Giacobazzi
Biblioteca Leontine

Domenica 18

09.30-12.30;
15.00-19.00
Giochi del circo
Replica da sab 17

10.00-13.00
Sportivi per natura
Replica da sab 17

10.00-13.00
Convivenze
Replica da sab 17

16.00-17.00
Olimpleiadi
Dai 6 ai 9 anni
Replica da sab 17

17.30-18.30
Olimpleiadi
Dai 10 ai 13 anni
Replica da sab 17

sassuolo venerdì 16

- 10.00
La lezione dei Classici
Enrico Berti
Politica
di Aristotele
Piazzale Avanzini
- 11.30
La lezione dei Classici
Antonio De Simone
Discorsi sopra la prima
deca di Tito Livio
di Machiavelli
Piazzale Avanzini
- 14.00-18.00
Laboratori per tutti
Lotta all'obesità
Le sfide per la salute
Curatori: A. Tripodi
e G. Savino
A cura di: Azienda USL
di Modena
Piazza Garibaldi
- 15.00
Lezioni magistrali
Nicla Vassallo
Disgusto
Chi vince e chi
perde nella partita
dell'esclusione
Piazzale Avanzini
- 16.30
Lezioni magistrali
Alessandro Dal Lago
Noi e loro
Strategie di
inferiorizzazione
Piazza Garibaldi
- 18.00
Lezioni magistrali
Zygmunt Bauman
Competere
Natura o cultura?
Piazzale Avanzini:
in inglese
Piazza Garibaldi:
in italiano

- 19.30
Musica
The Tumbler' Dice
Chitarre, non fucili
Musiche di
contestazione degli
anni Sessanta
Concerto
In collaborazione
con: CTG Sassuolo
Piazzale della Rosa
- 21.00
Lezioni magistrali
Federico Rampini
Commercio
internazionale
Piazza Garibaldi
- 22.30
Musica
White album?
Paint it, black
I Beatles chiamano,
gli Stones rispondono
Concerto
In collaborazione
con: CTG Sassuolo
Piazzale della Rosa

sassuolo sabato 17

- 10.00
Lezioni magistrali
Ellis Cashmore
Talent show
Piazzale Avanzini:
Ω Oversound
Sala Biasin: in inglese
- 11.30
Lezioni magistrali
Carlo Sini
Emulazione
Ripetere la differenza
Piazza Garibaldi
- 14.00-20.00
Filatelia
Annullo Filatelico
del festival filosofia
A cura di:
Poste Italiane spa
Piazza Garibaldi
- 14.00-18.00
Laboratori per tutti
Meno alcol è meglio!
Le sfide per la salute
Curatore: C. Annovi
A cura di: Azienda USL
di Modena
Piazza Garibaldi
- 15.00
Lezioni magistrali
Miguel Benasayag
Elogio del conflitto
Piazza Garibaldi:
in italiano
- 16.30
Lezioni magistrali
Gustavo Zagrebelsky
Pluralismo politico
Piazza Garibaldi
- 18.00
Lezioni magistrali
Silvia Vegetti Finzi
Bullismo
Il buon uso
dell'aggressività
nell'adolescenza
Piazza Garibaldi

20.30

Lezioni magistrali

Paola Puppo

Fulvio Ricci

Collisioni cosmiche

Di che cosa parliamo
quando parliamo

di onde gravitazionali

Conduce: **Marco Cattaneo**

In collaborazione con:

Istituto Nazionale di

Fisica Nucleare

Piazzale della Rosa

22.00

Musica

Orchestra Regionale

dell'Emilia Romagna

Invictus

Correndo controvento

Concerto-spettacolo

Direzione: **A. Nidi**

Voce solista: **M. Foschi**

Voce recitante:

M. Caronna

Produzione:

Fondazione Arturo

Toscanini

Piazzale della Rosa

sassuolodomenica18

10.00

Lezioni magistrali

Nadia Fusini

Contro la forza

Simone Weil e le altre

Piazzale Avanzini

11.30

La lezione

dei Classici

Remo Bodei

Confessioni

di Agostino

Piazza Garibaldi

14.00-18.00

Laboratori per tutti

Non andare in fumo!

Le sfide per la salute

Curatore: **M. Bigarelli**

A cura di: Azienda

USL di Modena

Piazza Garibaldi

15.00

Lezioni magistrali

Luigi Bonanate

Competizione

internazionale

La doppia elica

della politica

Piazzale Avanzini

16.30

Lezioni magistrali

Carlo Galli

Nemico invisibile

I nemici invisibili della

democrazia

Piazza Garibaldi

18.00

Lezioni magistrali

Enzo Bianchi

Lotta spirituale

Piazza Garibaldi

21.00

Teatro e performance

Circo Zoé

Naufragata

Avventure funamboliche


In collaborazione con:

Corpi e Visioni

Piazzale della Rosa

infosassuolo

- 1 **Piazza Garibaldi**
- 2 **Piazzale Avanzini**
- 3 **Piazzale della Rosa**
- 4 **Galleria Paggeriarte**
Piazzale della Rosa
- 5 **Sala Biasin**
Via Rocca, 22
- 6 **Villa Giacobazzi**
viale Giacobazzi, 42
- 7 **Stazione per Modena**

 Punto informativo

Le lezioni magistrali dei relatori stranieri si terranno in **lingua originale** presso la Sala Biasin

In caso di **maltempo**, le lezioni magistrali e gli spettacoli previsti in Piazza Garibaldi e Piazzale della Rosa si terranno nella **tensostruttura di Piazzale Avanzini**

Per informazioni
Comune di Sassuolo
Servizio Attività culturali
via Rocca 22
Tel. 0536 880766/965
cultura@comune.sassuolo.mo.it



WC

3

WC

4

2

5

i

piazza Martiri Partigiani

via Battisti

i

1



WC

piazza Garibaldi

via Mazzini

viale XX settembre

via Aravecchia

P

via Giovanni XXIII

viale Menotti

piazza della Libertà

via Crispi

viale S. Giorgio

via Monzambano

via Marconi

via Stazione

Stazione per Modena

7

6

parco Vistarino

viale Giacobazzi



Enrico Alleva dirige il Reparto di Neuroscienze comportamentali dell'Istituto Superiore di Sanità. Accademico dei Lincei, è membro del Consiglio scientifico dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana. Si occupa di fisiologia animale e ha approfondito la questione del rapporto tra egoismo e altruismo nella cooperazione animale. Tra i suoi libri: *Consigli a un giovane etologo* (con N. Tiliacos, Roma 2003); *La mente animale* (Torino 2007); *Il tacchino termostatico* (Roma 2011).

Marc Augé, già *directeur d'études* presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi, di cui è stato a lungo Presidente, ha elaborato un'antropologia dei mondi contemporanei attenta alla dimensione rituale del quotidiano. Tra i suoi libri tradotti di recente: *Il tempo senza età* (Milano 2014); *Etica civile: orizzonti* (Padova 2015); *La forza delle immagini* (Milano 2015); *Un etnologo al bistrot* (Milano 2015). È componente del Comitato Scientifico del Consorzio per il festival *filosofia*.

Zygmunt Bauman è professore emerito di Sociologia nelle Università di Leeds e Varsavia. Nei suoi numerosi libri ha delineato gli aspetti salienti della società globalizzata, sottolineando in particolare i processi di individualizzazione, i mutamenti nella definizione del pubblico e del privato e le conseguenze filosofiche e morali del nuovo capitalismo. Tra i suoi libri recenti in italiano: *Il secolo degli spettatori* (Bologna 2015); *Stato di crisi* (Torino 2015); *Babel* (con E. Mauro, Roma-Bari 2015); *Per tutti i gusti* (Roma-Bari 2016).

Miguel Benasayag, medico, psicanalista e sociologo argentino trapiantato in Francia, già militante guevarista e prigioniero politico sotto la Giunta militare, si occupa di teoria critica della società e della cultura contemporanee. Tra i suoi libri in italiano: *L'epoca delle passioni tristi* (con G. Schmit, Milano 2005); *Elogio del conflitto* (con A. Del Rey, Milano 2008); *C'è una vita prima della morte?* (con R. Mazzeo, Trento 2015); *Il cervello aumentato, l'uomo diminuito* (Trento 2016); *Oltre le passioni tristi* (con A. Del Rey, Milano 2016).

Alessandro Bergonzoni attore e autore teatrale, *performer* dell'assurdo e del non senso, sperimentatore linguistico ed esploratore del comico, è una delle voci più conosciute dello spettacolo italiano. Ha lavorato per la radio (Radio 1, Radio 2) e per la televisione (Rai 1, Canale 5). Il suo più recente lavoro teatrale è *Nessi* (2014). I suoi libri più recenti sono *Nel* (Milano 2011) e la raccolta poetica *L'amorte* (Milano 2014). Nel 2009 ha ricevuto il Premio UBU per la migliore interpretazione maschile nel teatro italiano.

Enrico Berti ha insegnato a lungo Storia della filosofia presso l'Università di Padova. La sua ricerca si è concentrata su Aristotele e la storia dell'aristotelismo fino alla riabilitazione novecentesca della filosofia pratica. Tra i suoi libri recenti: *Aristotele* (Brescia 2013); *La ricerca della verità in filosofia* (Roma 2014); *È bene definire il bene?* (Salerno 2015); *Contraddizione e dialettica negli antichi e nei moderni* (Brescia 2016).

Enzo Bianchi è il fondatore e priore della Comunità monastica di Bose. È una delle voci più ascoltate dell'esperienza religiosa nell'epoca contemporanea. Esperto di mistica e di spiritualità, è autore di commenti a libri della Bibbia (Genesi, Cantico dei Cantici, Apocalisse). Tra i suoi libri recenti: *Ogni cosa alla sua stagione* (Torino 2014); *Raccontare l'amore* (Milano 2015); *Spezzare il pane* (Torino 2015); *L'amore scandaloso di Dio* (Cinisello Balsamo 2016).

Remo Bodei è professore di Filosofia presso la University of California a Los Angeles. Tra i massimi esperti delle filosofie dell'idealismo classico tedesco e dell'età romantica, si è occupato anche di pensiero utopico e di forme della temporalità nel mondo moderno. Ha inoltre indagato il costituirsi delle filosofie e delle esperienze della soggettività tra mondo moderno e contemporaneo, pervenendo a una riflessione critica sulle forme dell'identità individuale e collettiva. Tra i suoi libri recenti: *Generazioni*

(Roma-Bari 2014); *La civetta e la talpa. Sistema ed epoca in Hegel* (Bologna 2014); *La filosofia nel Novecento (e oltre)* (Milano 2015); *Limite* (Bologna 2016). È Presidente del Comitato Scientifico del Consorzio per il festival *filosofia*.

Luigi Bonanate insegna Relazioni internazionali presso l'Università di Torino dove dirige il Centro studi di scienza politica "Paolo Farneti". Si occupa di teorie dell'ordine internazionale, processi di democratizzazione, forme contemporanee della guerra e del terrorismo. Tra i suoi libri recenti: *La guerra* (Roma-Bari 2011); *Undici settembre dieci anni dopo* (Milano 2011); *Anarchia o democrazia* (Roma 2015).

Massimo Cacciari ha insegnato Estetica presso l'Università "Vita-Salute" San Raffaele di Milano. Ha rivolto la sua attenzione alla crisi dell'idealismo tedesco e dei sistemi dialettici, valorizzando la critica della metafisica occidentale propria di Nietzsche e di Heidegger e seguendo la genealogia del pensiero nichilistico nei classici della mistica tardo-antica, medievale e moderna. Tra i suoi libri recenti: *Il potere che frena* (Milano 2013); *Labirinto filosofico* (Milano 2014); *Filologia e filosofia* (Bologna 2015); *Re Lear. Padri, figli, eredi* (Caserta 2015).

Giuliano Campioni insegna Storia della filosofia presso l'Università di Pisa. Curatore dell'Edizione Colli-Montinari delle *Opere* e dell'*Epistolario* di Nietzsche presso Adelphi, si è occupato della genesi e dell'evoluzione del pensiero nietzschiano soprattutto in relazione alle sue fonti europee. Tra i suoi libri recenti: *Nietzsche. La morale del genio* (Pisa 2008); *Il genio tiranno* (Pisa 2010); *Nietzsche a Pisa* (con S. Busellato, Pisa 2013).

Eva Cantarella ha insegnato Istituzioni di diritto romano e Diritto greco antico presso l'Università di Milano. Ha studiato in particolare le radici antropologiche della produzione normativa antica, concentrandosi anche sulla dimensione di genere della vita privata e familiare. Tra i suoi libri recenti: *L'ambiguo malanno* (Milano 2013); *Non sei più mio padre* (Milano 2015); *L'importante è vincere* (con E. Miraglia, Milano 2016).

Ellis Cashmore è professore di Sociologia presso la Aston University di Birmingham. Si è occupato di un vasto spettro di questioni, dal razzismo alle identità etniche. Ha approfondito il significato culturale dello sport nelle sue dimensioni culturali e mediatiche. Tra i suoi libri recenti: *Making Sense of Sports* (Londra 2010); *Elizabeth Taylor. A Private Life for Public Consumption* (Londra 2014). Ha curato: *Studying Football* (con K. Dixon, Londra 2016).

Umberto Curi insegna Storia della filosofia presso l'Università "Vita-Salute" San Raffaele di Milano. È stato *visiting professor* presso numerosi atenei europei e americani. Nei suoi studi sulla tradizione filosofica si è occupato della relazione tra dolore e conoscenza e dei concetti di *logos*, amore, guerra e visione. Tra i suoi libri recenti: *La porta stretta* (Torino 2015); *I figli di Ares* (Roma 2016); *La brama dell'aver* (con S. Chialà, Trento 2016).

Alessandro Dal Lago insegna Sociologia dei processi culturali presso l'Università di Genova. Si occupa di migrazioni, razzismo, criminalità, conflitti armati e fenomeni del tifo sportivo violento. Tra i suoi libri recenti: *Il politeismo moderno* (Milano 2013); *Le avventure di Ismail* (Genova 2015); *Graffiti. Arte e ordine pubblico* (con S. Giordano, Bologna 2016).

Roberta de Monticelli è professoressa di Filosofia della persona presso l'Università "Vita-Salute" San Raffaele di Milano. Ha contribuito a una reinterpretazione della tradizione fenomenologica e ha sviluppato una teoria dell'identità e della persona che si misura con le filosofie della mente e con le neuroscienze. Più di recente ha formulato un'etica civile per il tempo presente. Tra i suoi libri recenti: *La questione civile* (Milano 2011); *Sull'idea di rinnovamento* (Milano 2013); *Al di qua del bene e del male. Per una teoria dei valori* (Torino 2015).

Antonio De Simone è professore di Storia della filosofia presso l'Università di Urbino. Si è occupato sia di classici del pensiero politico (da Machiavelli a Marx), che della sociologia del Novecento (da

Simmel alla Scuola di Francoforte). Ha approfondito in particolare il rapporto tra conflitto e potere nelle metamorfosi del moderno. Tra i suoi libri recenti: *Machiavelli, il conflitto e il potere* (Milano 2014); *L'arte del conflitto* (Milano 2014); *L'io reciproco* (Milano 2016).

Roberto Esposito è professore di Filosofia teoretica presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. Attraverso l'analisi critica delle categorie politiche moderne (in particolare individuo, persona, comunità) nelle sue ricerche ha sottolineato i limiti del politico nell'età contemporanea, in quanto organizzazione che necessariamente si confronta con la forma vivente. Tra i suoi libri recenti: *Due. La macchina della teologia politica e il posto del pensiero* (Torino 2013); *Le persone e le cose* (Torino 2014); *Da fuori. Una filosofia per l'Europa* (Torino 2016).

Simona Forti è professoressa di Storia del pensiero politico contemporaneo presso l'Università del Piemonte Orientale. Nei suoi studi ha ricostruito la struttura filosofica di alcune delle maggiori questioni politiche del Novecento e dell'epoca presente, tra totalitarismo e biopotere. Tra i suoi libri: *Paranoia e politica* (a cura di, con M. Revelli, Torino 2007); *I nuovi demoni. Ripensare oggi male e potere* (Milano 2012); *Totalitarismo* (Roma 2014).

Nadia Fusini è professoressa di Critica letteraria e Letterature comparate presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. Collabora alle pagine culturali de «La Repubblica». Specialista di Shakespeare, ha dedicato numerosi lavori critici e storici a figure di primo piano della letteratura e del pensiero femminile. Ha tradotto classici di lingua inglese come Shakespeare, Keats, Beckett e segnatamente Virginia Woolf. Tra i suoi libri recenti: *La figlia del sole. Vita ardente di Katherine Mansfield* (Milano 2012); *Hannah e le altre* (Torino 2013); *Vivere nella tempesta* (Torino 2016).

Umberto Galimberti ha insegnato Filosofia della storia presso l'Università "Ca' Foscari" di Venezia ed è psicoanalista di formazione junghiana. Fissando il proprio sguardo filosofico sui confini

tra ragione e follia, nei suoi studi ha indagato con metodo genealogico le nozioni di simbolo, corpo e anima, rendendo visibili le tracce del sacro che persistono nella nostra civiltà dominata dalla tecnica. Tra i suoi libri recenti: *I miti del nostro tempo* (Milano 2012); *La terra senza il male* (Milano 2013); *Il segreto della domanda* (Milano 2013); *L'usura della terra* (Milano 2014). L'editore Feltrinelli pubblica l'edizione delle sue Opere.

Vittorio Gallese è professore di Fisiologia umana presso l'Università di Parma. Le sue ricerche si impregnano su un approccio interdisciplinare alla questione dell'intersoggettività. Ha fatto parte del gruppo di ricerca che è giunto all'identificazione dei "neuroni specchio". Tra i suoi libri: *La nascita dell'intersoggettività* (con M. Ammaniti, Milano 2014); *Una nuova alleanza tra psicoterapia e neuroscienze* (con D. Stern, Milano 2015); *Lo schermo empatico. Cinema e neuroscienze* (con M. Guerra, Milano 2015).

Carlo Galli è professore di Storia delle dottrine politiche presso l'Università di Bologna. Dirige la rivista «Filosofia politica» ed è editorialista de «La Repubblica». Nei suoi studi ha analizzato le categorie politiche moderne (Stato, sovranità, rappresentanza, guerra) nella loro trasformazione storico-concettuale. Tra i suoi libri recenti: *Abbicci della cronaca politica* (Bologna 2012); *Sinistra. Per il lavoro, per la democrazia* (Milano 2013); *Itinerario nelle crisi* (Milano 2013).

Tullio Gregory, già professore di Storia della filosofia all'Università di Roma "La Sapienza", è Accademico dei Lincei e fondatore del Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee del CNR. Già Direttore dell'Enciclopedia Italiana di Scienze, Lettere e Arti (Treccani) edita dall'Istituto della Enciclopedia Italiana, del cui Consiglio scientifico è membro. Ha studiato le fasi di trapasso del pensiero filosofico, scientifico e teologico europeo dal Medioevo al XVII secolo. Nei suoi interventi ha contribuito inoltre a fare luce sul contesto e il valore culturale della tradizione gastronomica

italiana. Tra i suoi libri recenti: *Principe di questo mondo. Il diavolo in Occidente* (Roma-Bari 2013); *Translatio linguarum. Traduzioni e storia della cultura* (Firenze 2016); *Michel de Montaigne, o della modernità* (Pisa 2016). È componente del Comitato Scientifico del Consorzio per il festival *filosofia*.

Hans Ulrich Gumbrecht è professore di Letterature comparate presso la Stanford University e membro dell'American Academy of Arts and Sciences. Nei suoi studi interdisciplinari ha ricostruito il ruolo delle tonalità emotive e delle atmosfere culturali nel conferire «presenzialità» agli eventi, ivi compreso il coinvolgimento estetico nelle manifestazioni sportive. Tra i suoi libri in italiano: *Corpo e forma. Letteratura, estetica, non-ermeneutica* (Milano 2001); *In lode della bellezza atletica* (Roma 2015).

Giorgio Mammarella è professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Roma Tre e Direttore della Fondazione Basso di Roma. Nelle sue ricerche si è occupato di teoria critica della società e di teorie della democrazia attraverso una rigorosa ricostruzione del razionalismo occidentale. Tra i suoi libri recenti: *Contro il potere* (Milano 2011); *Potere* (Torino 2014); *Genealogie dell'Occidente* (Torino 2015).

Michela Marzano è professoressa di Filosofia morale presso l'Università Paris V - René Descartes. Ha approfondito in particolare il rapporto tra etica e sessualità e le forme del potere biopolitico nelle organizzazioni aziendali. Si è inoltre dedicata alla questione dell'amore. Tra i suoi libri recenti: *Il diritto di essere io* (Roma-Bari 2014); *Di fame e d'amore* (Milano 2014); *Non seguire il mondo come va* (Torino 2015); *Papà, mamma e gender* (Torino 2015).

Jean-Noël Missa è professore di Filosofia delle scienze biomediche presso l'Università Libera di Bruxelles ed è membro del Comitato belga di bioetica. Si occupa di neuroscienze e psichiatria biologica, con riferimento anche alle implicazioni etiche della

ricerca biotecnologica. In questa chiave ha affrontato il tema del doping sportivo. Tra i suoi libri: *Matière pensante* (Parigi, 1999); *Le principe de précaution* (con E. Zaccai, Bruxelles 2000). Ha curato: *Philosophie du dopage* (con P. Nouvel, Parigi 2011).

Chantal Mouffe è professoressa di Teoria politica presso la Westminster University. In una proposta politica di ispirazione gramsciana, sostiene i vantaggi di una democrazia radicale fondata sul pluralismo antagonistico. Tra i suoi libri in italiano: *Sul politico* (Milano 2007); *Egemonia e strategia socialista* (con E. Laclau, Genova, 2011); *Il conflitto democratico* (Milano 2015).

Marcello Musto insegna Teoria politica presso la York University di Toronto. Si è occupato della genesi dell'opera di Marx, nonché di storia delle ideologie marxiste. In italiano sono disponibili: *Ripensare Marx e i marxismi* (Roma 2011); *L'ultimo Marx (1881-1883)* (Roma 2016). Ha curato, da ultimo, *I Grundrisse di Karl Marx. Lineamenti fondamentali della critica dell'economia politica 150 anni dopo* (Pisa 2015).

Jean-Luc Nancy è professore emerito di Filosofia presso l'Università "Marc Bloch" di Strasburgo. Tra le figure di maggiore spicco nel panorama filosofico internazionale, ha riformulato temi cruciali della tradizione fenomenologica. In una riflessione vertente in particolare sullo statuto della corporeità e delle sue rappresentazioni, ne ha mostrato anche la dimensione intersoggettiva e comunitaria. Tra i suoi libri recenti: *Il corpo dell'arte* (Milano 2014); *Non toccarmi* (Bologna 2015); *La comunità sconfeccata* (Milano 2016).

Salvatore Natoli è stato a lungo professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Milano-Bicocca. Attento alla ricostruzione delle linee fondamentali del progetto moderno, ha rivolto la sua attenzione alla possibilità di un'etica che sappia confrontarsi con il rapporto tra felicità e virtù e con gli aspetti della corporeità e del sacro. Tra i suoi libri recenti: *Perseveranza* (Bologna 2014); *Il*

linguaggio della verità (Brescia 2014); *Antropologia politica degli italiani* (Brescia 2014); *L'edificazione di sé* (Bari-Roma 2015).

Telmo Pievani è professore di Filosofia delle scienze biologiche presso l'Università di Padova ed editorialista del «Corriere della sera». Si occupa di epistemologia evoluzionistica e ha concentrato le sue ricerche sui temi della catastrofe e dell'estinzione. Tra i suoi libri recenti: *La fine del mondo* (Bologna 2012); *Nati per credere* (Milano 2016); *Libertà di migrare* (con V. Calzolaio, Torino 2016).

Geminello Preterossi è professore di Filosofia del diritto presso l'Università di Salerno. Si è occupato di classici della filosofia e dei concetti politici come Hegel e Schmitt, pervenendo a un'analisi storica e teorica delle trasformazioni della democrazia nel quadro della crisi della rappresentanza e del diritto pubblico europeo. Tra i suoi libri recenti: *L'Occidente contro se stesso* (Roma-Bari 2004); *La politica negata* (Roma-Bari 2011); *Ciò che resta della democrazia* (Roma-Bari 2015).

Elena Pulcini è professoressa di Filosofia sociale presso l'Università di Firenze ed è membro del Comitato redazionale della rivista «Iride». Ha posto al centro della sua ricerca il tema della vita emotiva, del ruolo delle passioni e delle patologie sociali della modernità, con particolare riguardo al rapporto tra individuo, comunità e globalizzazione. Tra i suoi libri: *Il potere di unire* (Torino 2003); *La cura del mondo* (Torino 2009); *Invidia. La passione triste* (Bologna 2011).

Paola Puppo è ricercatrice all'INFN di Roma, e da circa 15 anni fa parte della collaborazione Ligo-Virgo per la ricerca delle onde gravitazionali. La sua attività di ricerca si inquadra nella realizzazione delle sospensioni degli specchi dell'interferometro gravitazionale, con l'obiettivo di ridurre il rumore sismico e termico. Esperta in misure di piccoli spostamenti, ha insegnato Gravitazione sperimentale all'Università di Roma "La Sapienza".

Federico Rampini è uno degli editorialisti di punta de «La Repubblica», per la quale è stato inviato da Parigi, Bruxelles, San Francisco, Pechino e New York. Acuto osservatore delle tendenze dell'economia globale, ha studiato in particolare l'irrompere delle economie asiatiche nello scenario mondiale. Tra i suoi libri recenti: *Rete padrona* (Milano 2014); *All you need is love* (Milano 2014); *Banche. Possiamo ancora fidarci?* (Milano 2016).

Massimo Recalcati, psicanalista di orientamento lacaniano, insegna Psicopatologia del comportamento alimentare presso l'Università di Pavia. Accanto a un lavoro di interpretazione dello sviluppo e della struttura del pensiero lacaniano, ha indagato le figure del padre, della madre e della relazione familiare nell'epoca della crisi dell'autorità. Tra i suoi libri recenti: *L'ora di lezione. Per un'erotica dell'insegnamento* (Torino 2014); *Le mani della madre. Desiderio, fantasmi ed eredità del materno* (Milano 2015); *Jacques Lacan, vol. II: La clinica psicoanalitica. Struttura e oggetto* (Milano 2016); *Un cammino nella psicoanalisi* (Milano 2016).

Andrea Riccardi ha insegnato Storia contemporanea presso l'Università di Roma Tre. Fondatore della Comunità di Sant'Egidio, è Presidente della Società Dante Alighieri. Studioso di storia della Chiesa, ha affiancato l'attività di ricerca con l'impegno in una diplomazia parallela che lo ha portato a negoziare numerosi accordi di pace in teatri di guerra e guerra civile, soprattutto in Africa. Tra i suoi libri recenti: *La sorpresa di Papa Francesco* (Milano 2013); *Mediterraneo. Cristianesimo e Islam tra coabitazione e conflitto* (Milano 2014); *Periferie. Crisi e novità per la Chiesa* (Milano 2016).

Fulvio Ricci è professore di Fisica Sperimentale presso l'Università di Roma "La Sapienza". Esperto di gravitazione sperimentale e di sistemi di rivelazione di onde gravitazionali, ha lavorato prima a Frascati e poi al Cern. A partire dal 1995 lavora all'interferometro

Virgo. È stato tra i firmatari del primo memorandum d'intesa per l'attività congiunta di analisi con la collaborazione americana Ligo. Attualmente è il responsabile scientifico di Virgo.

Francesca Rigotti è professoressa di Dottrine politiche presso l'Università di Lugano. La sua ricerca è caratterizzata dalla decifrazione e dall'interpretazione delle procedure metaforiche e simboliche sedimentate nel pensiero filosofico, nel ragionamento politico, nella pratica culturale e nell'esperienza ordinaria. Tra i suoi libri recenti: *Onestà* (Milano 2014); *Venire al mondo* (Trento 2015); *Manifesto del cibo liscio* (Novara 2015).

Stefano Rodotà, già Presidente dell'Ufficio del Garante per la protezione dei dati personali, ha insegnato Diritto civile presso l'Università di Roma "La Sapienza". Ha studiato la complessità del rapporto tra sfera privata e sfera pubblica in concomitanza con l'emersione di nuovi diritti, in particolare per quanto riguarda la bioetica, la privacy, l'accesso all'informazione e la responsabilità della scienza. Tra i suoi libri recenti: *Il mondo nella rete* (Roma-Bari 2014); *Solidarietà* (Roma-Bari 2014); *Diritto d'amore* (Roma-Bari 2015).

Pier Aldo Rovatti è professore di Filosofia contemporanea presso l'Università di Trieste e Direttore di «aut aut». Di formazione fenomenologica, tra i promotori del "pensiero debole", ha indagato le forme della soggettività contemporanea in costante confronto con la psicanalisi. In quest'ottica si inseriscono anche i suoi studi sul gioco. Tra i suoi libri recenti: *Inattualità del pensiero debole* (Udine 2011); *Restituire la soggettività* (Merano 2013); *Un velo di sobrietà* (Milano 2013).

Emanuele Severino ha insegnato a lungo presso le Università di Venezia e "Vita-Salute" San Raffaele di Milano. Ha offerto un'interpretazione della filosofia che sottolinea lo scacco del pensiero metafisico da Platone a Nietzsche e Heidegger. Per superare le aporie nichilistiche della tradizione metafisica evidenti anche nel discorso moderno della tecnica, ha promosso un ritorno a una filosofia

dell'Essere che escluda rigorosamente il non-essere e il divenire. Fra le sue opere recenti: *La potenza dell'errare* (Milano 2013); *In viaggio con Leopardi* (Milano 2015); *Dike* (Milano 2015). La Casa Editrice Adelphi pubblica la collana "Scritti di Emanuele Severino".

Carlo Sini, già professore di Filosofia teoretica presso l'Università di Milano, è membro dell'Accademia dei Lincei. Studioso del pragmatismo americano e della fenomenologia, ha sviluppato un rilevante approccio teorico ai legami tra filosofia e scrittura. Più di recente ha approfondito i temi della pratica tra etica, politica ed economia. Tra i suoi libri recenti: *Figure di verità* (Milano 2014); *Enzo Paci: Il filosofo e la vita* (Milano 2015); *Inizio* (Milano 2016).

Peter Sloterdijk è professore di Filosofia ed Estetica presso la Hochschule für Gestaltung di Karlsruhe. Ha elaborato un modello di antropologia filosofica in grado di fornire una considerazione complessiva della storia e dell'identità umana e delle sue mutazioni nell'era globale. Tra i suoi libri recenti in italiano: *Stato di morte apparente* (Milano 2011); *La mano che prende e la mano che dà* (Milano 2012); *Critica della ragion cinica* (Milano 2013); *Sfere*, 3 voll. (Milano 2014-2015).

Nicla Vassallo è professoressa di Filosofia teoretica presso l'Università di Genova. Collabora tra l'altro con *Domenica* de «Il Sole 24 Ore». Le sue ricerche riguardano, da una parte, la natura della conoscenza nelle sue tante declinazioni, dall'altra alcune specifiche forme di sapere che presuppongono categorie ontologiche, nonché le relazioni tra filosofia e scienza. Tra i suoi libri recenti: *Per sentito dire* (Milano 2011); *Filosofia della comunicazione* (Bari-Roma 2014); «*Il matrimonio omosessuale è contro natura*». *Falso!* (Bari-Roma 2015).

Silvia Vegetti Finzi è stata a lungo professoressa di Psicologia dinamica presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università di Pavia. I suoi interessi si rivolgono alla storia e alla teoria della psicanalisi, con particolare riguardo all'identità femminile e al ruolo delle

passioni nella costruzione dell'ordine simbolico. Si è inoltre interessata allo studio dei rapporti familiari e allo sviluppo psicologico dall'infanzia all'adolescenza. Tra i suoi libri recenti: *A piccoli passi* (Milano 2013); *Si può ancora essere felici?* (Milano 2013); *Una bambina senza stella* (Milano 2015).

Mario Vegetti è stato a lungo professore di Storia della filosofia antica presso l'Università di Pavia. Si è occupato della cultura filosofica e scientifica della Grecia antica, con particolare riferimento alla formazione del paradigma epistemologico della medicina e alla ricostruzione delle teorie della giustizia. Ha curato la pubblicazione di numerosi classici del pensiero greco, tra cui Aristotele, Ippocrate e Platone. Tra i suoi libri recenti: *Guida alla lettura della Repubblica di Platone* (Roma-Bari 2007); *«Un paradigma in cielo»*. *Platone politico da Aristotele al Novecento* (Roma 2009); *Incontro con Aristotele. Quindici lezioni* (con F. Ademollo, Torino 2016).

Julio Velasco, laureato in Filosofia, è uno dei più vincenti allenatori di pallavolo ed è attualmente Commissario tecnico della Nazionale argentina. Con la Nazionale italiana degli anni Novanta vanta due titoli mondiali, tre europei, cinque World League e un argento olimpico. Tra i club ha legato il suo nome a quattro scudetti della Panini Modena. È stato un grande innovatore nell'approccio alla competizione, introducendo un lavoro motivazionale e una visione della "squadra" che continua a essere esemplare non solo per i team sportivi, ma in ogni dinamica di collaborazione.

Georges Vigarello è *directeur d'études* presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi, dove è anche Condirettore del Centro Edgar Morin. Nelle sue ricerche storiche e antropologiche si è occupato dei temi dell'igiene e della salute, nonché delle

rappresentazioni del corpo. Tra i suoi libri in italiano: *Il sano e il malato* (Venezia 1996); *Storia della violenza sessuale* (Venezia 2001); *Storia della bellezza* (Roma 2007).

Paolo Virno è professore di Filosofia del linguaggio presso l'Università di Roma Tre. I suoi studi sono dedicati alla filosofia del linguaggio e all'etica della comunicazione in riferimento alle forme di vita metropolitane, anche in chiave di rivisitazione del pensiero di Marx. Tra i suoi libri recenti: *Saggio sulla negazione* (Torino 2013); *Grammatica della moltitudine* (Roma 2014); *L'idea di mondo* (Macerata 2015).

Gustavo Zagrebelsky è Presidente emerito della Corte Costituzionale e professore di Giustizia costituzionale presso l'Università di Torino. Si è occupato dei principi del diritto costituzionale e dei rapporti tra procedimenti giuridici e forme della democrazia, tra ordine del diritto e questioni di giustizia, tra meccanismi costituzionali e pratica politica. Tra i suoi libri recenti: *Moscacieca* (Roma-Bari 2015); *Senza adulti* (Torino 2016); *Loro diranno, noi diciamo*. *Vademecum sulle riforme istituzionali* (con F. Pallante, Roma-Bari 2016).

Stefano Zamagni è professore di Economia politica presso l'Università di Bologna. Si è occupato dei comportamenti economici non interessati, fino a formulare i principi di una «economia civile». Tra i principali esperti di politiche migratorie e di economia del terzo settore, ha studiato inoltre le implicazioni delle politiche familiari per il welfare. Tra i suoi libri recenti: *Mercato* (Torino 2014); *Prudenza* (Bologna 2015); *L'economia civile* (con L. Bruni, Bologna 2015).

Per i menu della **cucina filosofica** Tullio Gregory ha colto l'occasione del tema agonismo per sottolineare che «non si sottrae alla dialettica - all'agonismo - che sottende ogni momento della nostra esistenza, l'incontro a tavola, nella nobile gara fra i piatti che vengono serviti»: «fedeli alla più rigorosa tradizione», ha voluto elaborare menu impegnati a «promuovere saporosi agonismi». I ristoranti che aderiscono al **festival filosofia** sono impegnati a offrire uno o più di questi menu al gusto e al piacere dei partecipanti.

1. Essere primi

Maccheroni col soffritto
Stricchetti al ragù
Rosette al forno
Risotto con le quaglie
Torta di riso

2. Prima dell'agone

Cannelloni vegetariani al forno o
Tortelli con le ortiche
Melanzane alla parmigiana e Zucchine ripiene di ricotta

Crostata con amarene
brusche di Modena IGP

3. Ardore agonistico

Tagliatelle al ragù o
Risotto ai funghi porcini

Arrosti misti di anatra, faraona e galletto

Patate di Montese arrosto
Fragole all'aceto balsamico tradizionale di Modena

4. Agonismo guizzante

Alici e pesciolini marinati

Spaghetti allo sgombrò
Baccalà alla modenese con polenta o
Frittura di acciughe

Radicchio verde con aceto balsamico tradizionale di Modena

Pere al lambrusco

5. Conquistare l'oro

Frittelle di pasta e riso

Gran fritto con baccalà, verdure, carni, frutta e crema

Tortelli dolci fritti e al forno col "savor"

6. Nobile gara

Tortellini in brodo o
Tagliatelline in brodo

Bollito misto con salse cotte e crude, purè di patate di Montese e

fagioli bianchi di Spagna in umido

Zuppa inglese

7. Fuori gara

Tigelle e gnocchini fritti con lardo e affettati misti

Maccheroni al torchio con salsiccia

Cosciotto di lattonzolo al forno con patate di Montese o
Costine di maiale in umido con polenta

Pesche al cioccolato

8. Il piacere della mischia

Friggione

Tagliatelle con prosciutto e piselli

Grigliata mista con salsiccia, faraona e coniglio

Insalata di verdure dell'orto con aceto balsamico tradizionale di Modena

Macedonia di frutta fresca

9. Menu per enoteche:

Doping agonistico

Stria, gnocco al forno e pane comune

Prosciutto di Modena DOP e affettati misti

Parmigiano Reggiano DOP 30 mesi e Pecorini dell'Appennino con marmellata di amarene
brusche di Modena IGP

Un calice di vino scelto tra una selezione dei Lambruschi DOC modenesi (Sorbara, Castelvetro, Salamino di Santacroce e Modena) e bianchi modenesi (Trebbiano e Pignoletto)

Modena

Accademia by Italo

Via Modonella 11

059 216428

menu n. 2 a € 25

Al Boschetto

Via Due Canali Nord 202

059 251759

menu n. 1 a € 30

menu n. 6 a € 33

Chiuso domenica sera

Al Cenacolo

Viale Tassoni 8/A

059 212234

menu n. 4 a € 35

Antica Osteria Vecchia

Pirri

Via Prampolini 8

059 235324

menu n. 3 a € 28

Antico Naviglio

C.so Vittorio Emanuele II

54/56

059 210275

menu n. 7 a € 30

Baia del Re

Via Vignolesse 1684

059 4792111

menu n. 6 a € 30

Chiuso domenica a pranzo

Bar Aperitif Manà

Via Castellaro 20

059 223339

menu n. 2 a € 18

Café Livre

Via Emilia Centro 103

338 9084416

menu n. 2 a € 19

Caffè Concerto

Piazza Grande 26

059 222232

menu n. 1 a € 21

Sempre aperto; menu

filosofico solo alla sera

Caffè del Collegio

Via San Carlo 34

059 224880

menu n. 7 a € 28

Chiuso domenica sera

Caffè Solmi

Via Emilia Centro 259

392 4208050

menu n. 2 a € 20

Chiuso domenica sera

Caffetteria dei Musei

Viale Vittorio Veneto 5

338 7514075

menu n. 2 a € 18

menu n. 9 a € 15

Chiuso domenica sera

Cucina del Museo

Via S. Agostino 7

059 217429

menu n. 5 a € 60

Cucina San Domenico

Via Fonte d'Abisso 23

059 221670

menu n. 2 a € 25

menu n. 4 a € 30

Da Danilo

Via Coltellini 31

059 225498

menu n. 6 a € 30

Chiuso domenica sera

Da Enzo

Via Coltellini 17

059 225177

menu n. 7 a € 30

Chiuso domenica sera

Enogastronomia

Bergonzini

Via Ganaceto 53

059 214020

menu n. 2 a € 22

menu n. 9 a € 19

Chiuso domenica sera

Fusorari Cibi & Viaggi

Piazzale Torti 5

059 4270436

menu n. 8 a € 25

Gran Caffè

Piazza XX settembre 34

059 7879810

menu n. 2 a € 22

Hostaria Carducci

Via Canalino 73

059 245357

menu n. 4 a € 35

I Picari Wine Bar

Via Gallucci 44

059 230630

menu n. 2 a € 22

menu n. 3 a € 22

Chiuso domenica sera

Il Decano

Via S. Agostino 9/A

059 9781520

menu n. 7 a € 25

menu n. 9 a € 15

L'Incontro

Largo San Giacomo 32

059 218536

menu n. 3 a € 35

menu n. 4 a € 36

La Cucina

Via P. Ferrari 115

059 8753224

menu n. 2 a € 20

Chiuso domenica a pranzo

La Quercia di Rosa

Strada Scartazza 22

059 280730

menu n. 5 a € 33

Chiuso domenica sera

Latteria 21

Via Sant'Eufemia 78

059 210641

menu n. 2 a € 20

Chiuso domenica sera

Oreste

Piazza Roma 31

059 243324

menu n. 6 a € 32

Chiuso domenica sera

Pepperoncino

Viale Trento e Trieste 71

059 237931

menu n. 4 a € 35

Chiuso domenica a pranzo

Ristretto Coccapani

Vicolo Coccapani 5

059 8396497

menu n. 3 a € 23

Chiuso domenica sera

Salumeria con cucina

Via Malatesta 20

059 217313

menu n. 2 a € 19

Chiuso domenica sera

Stallo del Pomodoro

Largo Hannover 63
059 214664
menu n. 3 a € 35

Taverna dei Servi

Via dei Servi 37
059 217134
menu n. 2 a € 26
menu n. 6 a € 30

Trattoria Aldina

Via Albinelli 40
059 236106
menu n. 2 a € 23
menu n. 6 a € 25

Trattoria Aneschi

Via Poletti 61
059 218268
menu n. 2 a € 15
menu n. 7 a € 20
Chiuso domenica sera

Trattoria da Omer

Via Torre 33
059 218050
menu n. 2 a € 20

Trattoria del Giardinetto

Piazzale Boschetti 1
059 234448
menu n. 7 a € 33
Chiuso domenica sera

Trattoria Via Ferrari

Via P. Ferrari 21/25
059 239004
menu n. 3 a € 25
Chiuso domenica sera

Trattoria Pomposa

Al Re Gràs
Via Castel Maraldo 57
angolo Via del Voltone 1
059 214881
menu n. 3 a € 28

Trattoria Redecocca

Piazzale Redecocca 8
angolo Via Tre Re
059 242750
menu n. 7 a € 25
Chiuso venerdì a pranzo

Via Taglio 12 Eat & Drink

Via Taglio 12
059 218862
menu n. 7 a € 22
Chiuso domenica sera

Zelmira

Piazzetta San Giacomo 17
059 222351
menu n. 2 a € 30

Enoteche Modena

Archer

Via C. Battisti 54
059 237656
menu n. 9 a € 18

Athenaeum Wine Club

Via Canalino 81
338 6448697
menu n. 9 a € 15

Bar Molinari

Via San Carlo 2
059 245404
menu n. 9 a € 18

Caffè Malagoli

Via Carteria 74
059 243137
menu n. 9 a € 12

Caffetteria Drogheria

Giusti
Via Farini 83
059 219132
menu n. 9 a € 12

Cappuccino da Angiolina

Vicolo Forni 5
059 239182
menu n. 9 a € 18
Chiuso domenica sera

Enoteca Compagnia

del Taglio
Via Fonte d'Abisso 6
059 210377
menu n. 9 a € 12
Chiuso domenica a pranzo

La Bottega dei golosi

Via Archirola 2
059 238166
menu n. 9 a € 10
Chiuso domenica sera

La Bottega di Mastro

Egidio
Largo Porta Bologna 29/31
059 8750306
menu n. 9 a € 25

Mon Café

Corso Canalchiaro 128
059 223257
menu n. 9 a € 16
Chiuso domenica sera

Stile libero

Via Taglio 52
059 4820867
menu n. 9 a € 12

Carpi

Caffè Duomo Wine & Restaurant

Corso Fanti 41
059 9771902
menu n. 2 a € 22
menu n. 5 a € 20
menu n. 6 a € 25

Caffè Martini

Corso Cabassi 8/10
059 650039
menu n. 2 a € 20

Follie di sapori

Via Duomo 11/13
059 681059
menu n. 3 a € 26
menu n. 6 a € 28

Gastronomia Dionisio

Via Berengario 24/C
059 9110915
menu n. 8 a € 25

L'Incontro Ristorante

Via delle Magliaie 4/1
059 693136
menu n. 2 a € 25
Chiuso domenica sera

La Mistica

Via C. Battisti 14/16
342 8072998
menu n. 2 a € 22

Ristorante Il 25

Via San Francesco 20
059 645248
menu n. 2 a € 20

Ristorante Il Tulipano

Via Aldo Moro Interna 1/R
059 9110390
menu n. 2 a € 18
menu n. 3 a € 20

Enoteche Carpi

Caffè 39 Garibaldi

Piazza Garibaldi 39
059 9111036
menu n. 9 a € 18

Cicchetto Bottega

Piazza Garibaldi 24
366 4882104
menu n. 9 a € 12

Cookies Kitchen & Bar
Piazzale Re Astolfo 3/A
059 654489
menu n. 9 a € 15

Godò Golosità d'origine
Corso A. Pio 14
339 8468478
menu n. 9 a € 12

Highlander
Piazza Ramazzini 17
059 696353
menu n. 9 a € 15

La Bottigliera
Via Dallai 1
059 8637150
menu n. 9 a € 20
Chiuso domenica sera

Petit Café
Via Berengario 64
348 8761988
menu n. 9 a € 18
Chiuso domenica sera

Toma & Tomi
Viale Carducci 19/A
059 698087
menu n. 9 a € 16

Sassuolo

101 Pub Osteria
Piazza Martiri
Partigiani 69
0536 800010
menu n. 3 a € 28
menu n. 9 a € 15

Broletto 1860
Piazza Garibaldi 60/61
0536 1754314
328 0642312
menu n. 1 a € 15
menu n. 2 a € 17
menu n. 9 a € 13
Chiuso domenica sera

**Il Rigattiere
gastronomico**
Via Cavedoni 40
0536 994048
menu n. 2 a € 20
menu n. 4 a € 25
menu n. 6 a € 30
menu n. 9 a € 15

La Paggeria
Via Rocca 16/20
0536 805190
menu n. 6 a € 35

Osteria Pavlot
Piazzale Roverella 8
0536 883089
menu n. 3 a € 24
menu n. 6 a € 28

Pin-Up Café
Piazza Martiri
Partigiani 41
0536 994211
menu n. 2 a € 22
Chiuso domenica sera

Enotechе Sassuolo

Red & Wine
Via Rocca 12/14
0536 580226
menu n. 9 a € 15

**Rivellino vino
e convivio**
Via Monzambano 1
0536 580334
menu n.9 a € 15
Chiuso domenica sera

Z.M. Food Club
Piazza Garibaldi 50
0536 883568
menu n. 9 a € 15

Zona Merci
Piazza Garibaldi 4
0536 905881
menu n. 9 a € 15

I prezzi si intendono per il menu completo, bevande escluse. Sarà possibile ordinare anche i singoli piatti (prezzi esposti). Si consigliano vini locali. Salvo diversa indicazione, i ristoranti saranno aperti per i tre giorni.

**Si consiglia
la prenotazione**

la portata dello Chef

Poche essenziali ricette, tutti i prodotti tipici di Modena, mani di tradizione stimolate da estro creativo per assaggi in punta di forchetta. Questo *il Mangiar per Strada* proposto dagli Chef del **Consorzio Modena a Tavola**: Carlo Gozzi, Cristian Facchini, Gianluca Soncini, Giovanni Cuocci, Massimiliano Sereni, Massimiliano Telloli, Stefano "Straniero" Corghi, Marco Messori.

www.consorziomodenaatavola.it
info@consorziomodenaatavola.it

Dove

Al Chiosco di Piazza Martiri a Carpi, a fianco del Municipio

Quando

venerdì 16:
12.30-14.45
19.30-21.30

sabato 17:
12.30-14.45
19.30-21.30

domenica 18:
12.30-14.45

Quanto

Tre assaggi sostanziosi con acqua o Lambrusco a 10,00 €

razion sufficiente

La "razione" è un pasto sobrio e filosofico, economico e di qualità, che permette di seguire i ritmi delle lezioni magistrali e assaporare comunque piatti e prodotti tipici. Proposta a soli 5,00 Euro, contiene quanto basta, **secondo 3 tipologie:**

1. Un primo caldo/freddo (anche vegetariano); un frutto o un dolce; acqua (l 0.5)
2. Gnocco al forno o stria con affettati o formaggi del territorio; macedonia di frutta; acqua (l 0.5)
3. Tre crescentine (tigelle) con affettati o formaggi del territorio, acqua (l 0.5)

Trovate la **razionsufficiente**:

A Modena

Al Mercato Albinelli,
adiacente a Piazza Grande,
dove sarà anche possibile
acquistare prodotti tipici.
Tipologie: 1 e 2.
[ven 6.30-15; sab 6.30-22;
dom 9-15]

Al Chiosco di Piazza

Matteotti a cura di Piacere
Modena.
Tipologia: 3 (anche per
vegetariani e per celiaci).
[ven e sab 11-15 e 18-22;
dom 11-15 e 18-21]

A Carpi

**Al Circolo Culturale
Mattatoio**, adiacente
a Piazzale Re Astolfo.
[ven, sab e dom 12-15 e 19-24]

A Sassuolo

Al Ristorante La Paggeria
(Via Rocca 18)
alla **Pizzeria Balaton**
(Via C. Menotti 10)

paginette

Le *paginette* del festival *filosofia* ripropongono le lezioni magistrali in forma scritta, pronte da assumere o da trasmettere agli amici. Si acquistano presso gli stand del festival, nelle bancarelle di libri e nelle librerie delle tre città.

Disponibili tutto l'anno, si possono acquistare anche tramite e-commerce sul sito www.festivalfilosofia.it

I titoli in catalogo sono attualmente centocinquanta

Paginette 2016

Jan Assmann

Il ritorno del rimosso
Mosé, Ekhmaton e il
monoteismo

Aleida Assmann

La forza trasformatrice
della memoria

Marc Augé

La scrittura fra eredità
e avventura

Zygmunt Bauman

Il patrimonio nel
mondo multiculturale

Remo Bodei

Le età della vita

Tullio Gregory

Ereditare e tradurre

François Hartog

Primato del
contemporaneo

Paolo Jedlowski

Memorie mediate
Media e rappresentazioni
del passato comune

Jean-Luc Nancy

Beni vacanti

Salvatore Natoli

Perseveranza
La virtù che regge
nel tempo

Federico Rampini

Moneta e debito

Vandana Shiva

Libertà di semina

Simone Verde

Utilità pubblica
del patrimonio culturale

Christoph Wulf

Patrimonio immateriale
e educazione
multiculturale

crediti

Consorzio per il festival *filosofia*

**Assemblea
dei Consorziati**

Comune di Modena
Gian Carlo Muzzarelli
*Sindaco e Presidente
dell'Assemblea*

Città di Carpi
Alberto Bellelli
Sindaco

Città di Sassuolo
Claudio Pistoni
Sindaco

**Fondazione Collegio
San Carlo di Modena**
Roberto Franchini
Presidente

**Fondazione Cassa di
Risparmio di Modena**
Paolo Cavicchioni
Presidente

**Fondazione Cassa di
Risparmio di Carpi**
Giuseppe Schena
Presidente

Consiglio direttivo
Anselmo Sovieni
Presidente del
Consiglio direttivo
*Fondazione Cassa di
Risparmio di Modena*

Alda Baldaccini
*Fondazione Collegio
San Carlo*
Giovanni Gnoli
Comune di Carpi
Simona Santini
*Fondazione Cassa di
Risparmio di Carpi*
Giulia Severi
Comune di Modena

Per il 2016, alle riunioni del Consiglio direttivo partecipa come invitato permanente senza diritto di voto Elisabetta Leonardi, designata dal *Comune di Sassuolo*

Comitato scientifico
Remo Bodei
Presidente del
Comitato scientifico
*University of California,
Los Angeles (USA)*
Tullio Gregory
Accademia dei Lincei
Marc Augé
*École des Hautes Études
en Sciences Sociales,
Paris (F)*

Direzione scientifica
Michelina Borsari

Daniele Francesconi
Assistente di direzione

Monia Castagnetti
Massimo Grillenzoni
Annita Pagliani
Fabio Ferretti
Organizzazione

**Responsabile
amministrativo**
Marco Vaccari

Revisore unico
Paola Bonfreschi

Sicurezza
Studio Nicoli srl

Ufficio stampa
MediaMente
Comunicazione

Web solution
MutinaBit

Immagine coordinata
Avenida

ringraziamenti

Antonio Allegra
Patrizia Andreoli
Massimo Annichiarico
Marco Arletti
Mauro Arletti
Ermi Bagni
Martina Bagnoli
Paola Basile
Enrico Bellei
Luigi Benedetti
Mara Bernardini
Alex Bertani
Davide Berti
Mauro Bompani
Andrea Bosi
Vanni Bulgarelli
Valter Caiumi
Maria Carafoli
Gen. Salvatore Camporeale
Rosa Alba Casella
Pierluigi Castagnetti
Cristina Cavani
Rosa Costantino
Beppe Cottafavi
Gianni Cottafavi
Marco Maria Cottellacci
Gigi Cristoforetti
Debora Dameri
Paola De Orsi
Mauro Diazzi
Pino Dieci
Nabil El Ahmadiè
Milena Ferrari
Fausto Ferri
Emilia Ficarelli
Paola Francia
Francesca Garagnani
Gabriele Giacobazzi
Stefano Gobbi
Franco Guerzoni
Giulio Guerzoni
Giuseppe Laterza
Marzia Luppi
Filippo Maggia
Tiziano Malaguti
Francesca Maletti
Davide Manelli
Maria Concetta Mattei
Giada Meda
Patrizia Mondin
Hamza Mourabit
Simonetta Palandri
Giampiero Palmieri

Luca Paltrinieri
Francesca Parisini
Gianfranco Pavarotti
Alessandro Pelli
Francesca Piccinini
Cinzia Pollicelli
Giampaolo Prampolini
Lorenzo Pugnaghi
Claudio Rastelli
Gabriella Roganti
Marco Rovatti
Odo Semellini
Cristina Setti
Elena Tagliavini
Stefano Tealdo
Ernesto Tuliozi
Gian Paolo Turrini
Giuliana Urbelli
Pietro Valenti
Antonella Varaschin
Federico Zanfi

Associazione Ekidna
Associazione Forum UTE
Modenamoremio
Modenatur
Piacere Modena

Per la volata finale, grazie a:

Antonio Caridi
Camilla Cottafavi
Jacopo Domenicucci
Luciano Grandi
Antonio Gurrado
Giulia Mingucci
Alessandro Poli
Mariagrazia Portera
Pietro Terzi
Caterina Zanfi

e anche a:

Fatima Zahra Chguiiri
Federico Meloni

ai ragazzi in stage degli
Istituti: "Barozzi", "Cattaneo",
"San Carlo", "Muratori"
e "Wiligelmo" di Modena;
"Morante" di Sassuolo;
"Fanti" e "Meucci" di Carpi

e infine ai volontari
del festival

Uno speciale
ringraziamento agli
Assessori alla Cultura
Gianpietro Cavazza
(Modena), Simone Morelli
(Carpi), Giulia Pigoni
(Sassuolo) e Massimo
Mezzetti (Regione
Emilia-Romagna)

Molta gratitudine anche
al Presidente uscente
del Consiglio direttivo,
Stefania Cargioli

Un particolare
ringraziamento agli
Onorevoli Matteo Orfini
e Giuditta Pini

infoservizi

Le iniziative del
festival *filosofia* sono
gratuite. L'accesso sarà
sospeso una volta raggiunto
il limite di sicurezza

Tutte le sedi delle lezioni
sono **accessibili ai disabili**

Tutte le lezioni in lingua
straniera prevedono la
traduzione simultanea in
oversound e la trasmissione
in **lingua originale**
nelle sedi segnalate sul
programma

In ogni sede delle lezioni
vengono registrate le
presenze per il rilascio degli
attestati di partecipazione
utili ai crediti scolastici e
come riconoscimento per il
personale della scuola

I luoghi e le città del festival
sono facilmente raggiungibili
con treno, bus e taxi. Orari
e modalità sono consultabili
sul sito nella sezione
"accoglienza/trasporti" e
disponibili presso i punti
informativi

I **gadget** del festival *filosofia*
si acquistano presso gli
stand del festival nelle
piazze delle tre città e nella
sezione "shop" del sito

Il festival *filosofia* si riserva
la facoltà di modificare il
programma per cause di forza
maggiore. Ogni variazione è
comunicata tempestivamente
attraverso il sito web, i punti
informativi, Facebook
e Twitter

Consorzio per il festival *filosofia*



Comune di Modena



CITTÀ DI CARPI



Città di Sassuolo

FSC

Fondazione Collegio San Carlo di Modena

FONDAZIONE

CASSA DI RISPARMIO DI CARPI



FONDAZIONE

Cassa di Risparmio di Modena

finanziatori istituzionali



Regione Emilia-Romagna



Confindustria Modena



Camera di Commercio
Modena

main sponsor



sponsor

Posteitaliane



BANCA
INTERPROVINCIALE

donatori



sponsor tecnici

