



Il **Convegno Didattiche.2016** prevede due sessioni plenarie e oltre 100 eventi articolati in flipped workshop, question time, tavole rotonde, laboratori, workshop di approfondimento, simulazioni di lezioni in aula ed esperienze interattive nell'arena digitale. Ogni partecipante avrà la possibilità di costruirsi un percorso personalizzato scegliendo tra le proposte previste nelle diverse fasce orarie. Tutti gli eventi, escluse le due sessioni plenarie, sono a prenotazione.

A breve su www.didattiche2016.it sarà disponibile il programma completo e tutte le indicazioni per prenotare gli eventi a cui desideri partecipare.

Per facilitare le tue scelte, insieme al programma troverai un calendar planner dove segnare gli eventi che più ti interessano!

VENERDÌ 11 NOVEMBRE

SALA	PIANO	9.00 - 11.00
PLENARIA		
PIAZZA	Terra	- Introduzione Francesco Zambotti - Innovazione e digitale per una nuova educazione Alfonso Molina - Innovare obiettivi e progettualità per formare lettori motivati, critici e competenti Silvia Blezza Picherle - Evidenze scientifiche e pratiche didattiche diffuse. Punti di conflitto tra credenza ed evidenza Roberto Trinchero
SALA	PIANO	11.30 - 13.15
TAVOLA ROTONDA		
PIAZZA	Terra	Neuroscienze e didattica Dario Ianes, Giorgio Vallortigara, Luciana Ferraboschi, Antonella Reffieuna, Stefano Taddei
FLIPPED WORKSHOP		
MARINA	Primo	Didattica aperta Heidrun Demo
ARENGO	Primo	Scuola senza zaino Marco Orsi
BORGO	Primo	Il bosco si fa scuola... non solo per i bambini! Michela Schenetti, Irene Salvaterra
LAVATOIO	Primo	L'educazione e il significato della vita. Le scuole democratiche come possibile ponte tra le proprie potenzialità e la realtà Irene Stella
ARCO	Terra	La valutazione semplificata delle competenze nella didattica capovolta Fabio Biscaro, Maurizio Maglioni
PARCO	Primo	DADA e Edificio Apprenditivo. Mappe e strategie di percorrenza del territorio "scuola" Carla Maria Ciabatti, Savina Ieni

VENERDÌ 11 NOVEMBRE

SALA	PIANO	14.00 - 14.45	15.00 - 15.45	16.00 - 16.45	17.00 - 17.45
AULE SIMULATE					
SQUERO <i>Lapbook</i>	Primo	Apprendo...apprendo a fare i lapbook! Ginevra Gottardi, Giuditta Gottardi	Apprendo...apprendo a fare i lapbook! Ginevra Gottardi, Giuditta Gottardi	Apprendo...apprendo a fare i lapbook! Ginevra Gottardi, Giuditta Gottardi	Apprendo...apprendo a fare i lapbook! Ginevra Gottardi, Giuditta Gottardi
BASTIONI <i>Aula 3.0</i>	Primo	Il veliero: ovvero scoprire le equazioni delle isometrie in seconda o terza liceo Orsola Caporaso	Il veliero: ovvero scoprire le equazioni delle isometrie in seconda o terza liceo Orsola Caporaso	Il veliero: ovvero scoprire le equazioni delle isometrie in seconda o terza liceo Orsola Caporaso	Il veliero: ovvero scoprire le equazioni delle isometrie in seconda o terza liceo Orsola Caporaso
PONTE 1 <i>Metodo Montessori</i>	Primo	Introduzione teorica ai fondamenti dell'approccio Montessori Anna Allerhand, Giulia Consalvo	Dai materiali di vita pratica a quelli di sviluppo: esempi pratici Anna Allerhand, Giulia Consalvo	Moltiplicare con i materiali Montessori: un esempio Anna Allerhand, Giulia Consalvo	I materiali sensoriali per lo sviluppo della mente matematica Anna Allerhand, Giulia Consalvo
PONTE 2 <i>Scuola senza zaino</i>	Primo	Rimettere l'attività al centro: l'Approccio Globale al Curricolo e l'importanza della didattica Marco Orsi, Silvia Coppedè	Oltre la standardizzazione per riconoscere le diversità: come gli strumenti didattici promuovono la differenziazione Marco Orsi, Silvia Coppedè	Generare autonomia e responsabilità: come le IPU (Istruzioni per l'uso) possono migliorare il processo di apprendimento Marco Orsi, Silvia Coppedè	Pratiche di differenziazione: le attività in un laboratorio di scienze Marco Orsi, Silvia Coppedè
VECCHIA PESCHERIA <i>Tinkering Lab</i>	Primo	Circuit making David Tombolato	Circuit making David Tombolato	Circuit making David Tombolato	Circuit making David Tombolato
LABORATORI					
PORTO	Primo	Immaginiamo le equivalenze, la NarrAzione didattica come approccio innovativo alla misura Valeria Razzini	Educare la comunicazione: la NarrAzione didattica e la prevenzione dei conflitti Valeria Razzini	Laboratorio di scrittura autobiografica Elisabetta Biffi	Laboratorio di scrittura autobiografica Elisabetta Biffi
LAVATOIO	Primo	Valutare le conoscenze, le abilità e le competenze: personalizzare le verifiche scritte Eva Pigliapoco, Ivan Sciapeconi	Valutare le conoscenze, le abilità e le competenze: i compiti di realtà Eva Pigliapoco, Ivan Sciapeconi	Insegnare a usare un pensiero consapevole per andare in profondità Luciana Ferraboschi	Promuovere il pensiero scientifico alla scuola dell'infanzia Luciana Ferraboschi
OROLOGIO	Primo	Il taccuino dello scrittore nel Writing Workshop - Pratiche e strumenti per insegnare la scrittura come processo autentico Jenny Poletti Riz	Il taccuino dello scrittore nel Writing Workshop - Pratiche e strumenti per insegnare la scrittura come processo autentico Jenny Poletti Riz	Dalla carta al social, appassionarsi alla lettura con Twitter! Paola Mattioli	Giochi di apprendimento che sfruttano le potenzialità di Twitter Paola Mattioli
FARO	Primo	Corpo: comunicazione e cognizione Donatella Colina	La mano: organo di senso e di espressione corporea Donatella Colina	Sperimentare la musica Flavia Franco, Andrea Pelasso	Sperimentare la musica Flavia Franco, Andrea Pelasso

VENERDÌ 11 NOVEMBRE

SALA	PIANO	14.00 - 15.45	16.00 - 17.45
WORKSHOP			
MARINA	Primo	Strategie e tecniche didattiche per facilitare l'accesso di tutti gli alunni ai linguaggi disciplinari Barbara Biggio	Scuola-Città Pestalozzi - Educazione affettiva e relazionale. Una prassi fondamentale per l'alfabetizzazione delle emozioni e per la gestione della classe Cristina Lorimer, Matteo Bianchini
PARCO	Primo	Embodied Cognition. La cognizione corporea tra formazione professionale e didattica inclusiva per competenze Filippo Gomez Paloma	Impresa Formativa Simulata Claudio Pardini
BORGO	Primo	Cooperativa Formativa Scolastica: un strumento innovativo per l'alternanza scuola-lavoro Egidio Formilan	L'esperienza della scuola parentale come opportunità per la scuola pubblica - Alta Scuola Pejo e Scuola in mezzo al mare Stromboli Alberto Delpero, Carolina Barnao
ARENGO	Primo	Per una promozione della lettura di qualità: dalla scelta dei libri a come proporli Silvia Blezza Picherle, Luca Giovanni Ganzerla, Marika Vincenzi	Educare al pensiero creativo: una competenza-chiave per il futuro Alessandro Antonietti, Stefania Molteni
ARCO	Terra	An introduction to CLIL: practical ideas and activities for implementing CLIL in the primaria and secondaria 1 grado classrooms Donatella Fitzgerald	Usare "artefatti intelligenti" nella didattica della matematica nei primi anni della scuola primaria Anna Baccaglini Frank
QUESTION TIME			
PIAZZA	Terra	Innovazione digitale Francesco Zambotti, Daniele Barca, Alfonso Molina, Mario Pireddu, Laura Biancato	Didattica evidence based Dario Ianes, Antonio Calvani, Giuliano Vivanet, Roberto Trinchero, Lucio Cottini

VENERDÌ 11 NOVEMBRE

SALA	PIANO	ESPOSITORE	14.00 - 14.45	15.00 - 15.45	16.00 - 16.45	17.00 - 17.45
ARENA DIGITALE						
CASTELLO	Terra	LA FORMAZIONE DIGITALE	Strumenti compensativi e caratteristiche dell'Ipad per l'accessibilità e l'inclusione	Strumenti compensativi e caratteristiche dell'Ipad per l'accessibilità e l'inclusione	Strumenti compensativi e caratteristiche dell'Ipad per l'accessibilità e l'inclusione	Strumenti compensativi e caratteristiche dell'Ipad per l'accessibilità e l'inclusione
		RIZZOLI	IN FASE DI DEFINIZIONE	IN FASE DI DEFINIZIONE	IN FASE DI DEFINIZIONE	IN FASE DI DEFINIZIONE
		FONDAZIONE MONDO DIGITALE	Smart Robot Ozobot	La poesia della stampa 3D. Con software di disegno e tecnologie di fabbricazione digitale, trasformiamo versi e poesie in accessori da indossare.	Smart Robot Ozobot	L'arte ai tempi del tablet
		FONDAZIONE GOLINELLI	Giochiamo con l'aria	La chimica dell'acqua	La chimica dell'acqua	La chimica dell'acqua
		SCUOLA DI ROBOTICA	WOW: Le stampanti 3D a scuola!	Costruisci un robot con BYOR Jr: laboratorio dedicato al kit progettato da Scuola di Robotica per le scuole secondarie di primo grado e per il biennio delle secondarie del secondo grado	Laboratorio sulla robotica educativa: il negozio di bacchette di Hollivander con il kit Lego WeDo 2.0	Roboesl: laboratorio di robotica per il contrasto all'abbandono scolastico
		CODER KIDS	Programmare con Scratch: un esempio di laboratorio interdisciplinare per la scuola primaria (classi III IV e V) - Viaggio tra i paesaggi d'Italia	Programmare con Scratch: un esempio di laboratorio interdisciplinare per la scuola secondaria di I grado - Le vicende di Parsifal	Una nuova sfida: Unity e Game Development	Da ludico a didattico: potenzialità degli ambienti di gioco virtuali
		EDUTECH	i-Theatre: lo strumento-laboratorio di creazione narrativa multimediale dedicato all'infanzia	i-Theatre: lo strumento-laboratorio di creazione narrativa multimediale dedicato all'infanzia	i-Theatre: lo strumento-laboratorio di creazione narrativa multimediale dedicato all'infanzia	i-Theatre: lo strumento-laboratorio di creazione narrativa multimediale dedicato all'infanzia
		FIDENIA	Fidenia ed Erickson: come utilizzare gli strumenti del Centro Studi Erickson all'interno delle proprie classi virtuali	Fidenia: tutte le risorse per la scuola digitale in un unico portale	Fidenia ed Erickson: come utilizzare gli strumenti del Centro Studi Erickson all'interno delle proprie classi virtuali	QuestBase: lo strumento completo per la creazione di verifiche e questionari

SABATO 12 NOVEMBRE

SALA	PIANO	9.00 - 9.45	10.00 - 10.45	11.00 - 11.45	12.00 - 12.45
AULE SIMULATE					
SQUERO <i>Lapbook</i>	Primo	Apprendo...apprendo a fare i lapbook! Ginevra Gottardi, Giuditta Gottardi	Apprendo...apprendo a fare i lapbook! Ginevra Gottardi, Giuditta Gottardi	Apprendo...apprendo a fare i lapbook! Ginevra Gottardi, Giuditta Gottardi	Apprendo...apprendo a fare i lapbook! Ginevra Gottardi, Giuditta Gottardi
BASTIONI <i>Aula 3.0</i>	Primo	Investighiamo! - Cercare un personaggio e ricostruirne la scrivania virtuale ideale Anna Rita Vizzari	Organizziamo inscatolando! - Allestimento di un repertorio di contenuti on-line Anna Rita Vizzari	Visualizziamo la conoscenza! - Curare la rappresentazione visuale con le infografiche Anna Rita Vizzari	Giallo aumentato Anna Rita Vizzari
PONTE 1 <i>Metodo Montessori</i>	Primo	Introduzione teorica ai fondamenti dell'approccio Montessori Anna Allerhand, Giulia Consalvo	L'analisi logica nel metodo Montessori Anna Allerhand, Giulia Consalvo	I materiali sensoriali per lo sviluppo della mente matematica Anna Allerhand, Giulia Consalvo	Moltiplicare con i materiali Montessori: un esempio Anna Allerhand, Giulia Consalvo
PONTE 2 <i>Scuola senza zaino</i>	Primo	Rimettere l'attività al centro: l'Approccio Globale al Curricolo e l'importanza della didattica Marco Orsi, Silvia Coppedè	Oltre la standardizzazione per riconoscere le diversità: come gli strumenti didattici promuovono la differenziazione Marco Orsi, Silvia Coppedè	Generare autonomia e responsabilità: come le IPU (Istruzioni per l'uso) possono migliorare il processo di apprendimento Marco Orsi, Silvia Coppedè	Pratiche di differenziazione: le attività in un laboratorio di scienze Marco Orsi, Silvia Coppedè
VECCHIA PESCHERIA <i>Tinkering Lab</i>	Primo	Circuit making David Tombolato	Circuit making David Tombolato	Circuit making David Tombolato	Circuit making David Tombolato
LABORATORI					
PORTO	Primo	Puppet Power! The use of puppets for involvement, inclusion and teaching English with young learners James Robinson	Puppet Power! The use of puppets for involvement, inclusion and teaching English with young learners James Robinson	Prove INVALSI e processi d'apprendimento: quali connessioni? Edi Zanchetta, Patrizia Tasco	Prove INVALSI e processi d'apprendimento: quali connessioni? Edi Zanchetta, Patrizia Tasco
LAVATOIO	Primo	Tour operetur per un giorno: laboratorio cooperativo per sviluppare le competenze linguistiche (lettura) Giuseppina Gentili	Il ruolo del gioco nella didattica per competenze: problem solving, lavoro di gruppo e giochi matematici Giuseppina Gentili	Matematica per competenze: un laboratorio di didattica per competenze sulla stima e l'approssimazione Giuseppina Gentili, Daniele Egidi	Matematica per competenze: un laboratorio di didattica per competenze sulla stima e l'approssimazione Giuseppina Gentili, Daniele Egidi
OROLOGIO	Primo	Immaginare utopie, dai 5 anni in su. Idee e tecniche per praticare la filosofia con i bambini partendo da un esperimento mentale classico Luca Mori	Paradossi della filosofia ed esercizio del pensiero ipotetico. Allenare la mente alla complessità, al senso del limite e al riconoscimento delle connessioni Luca Mori	Educazione alla salute e ai media: farmaci, fumo e alcool Sergio Cattani, Sofia Esposito	Educazione alimentare e ai media: ALIMENTI o ALI(per le)MENTI? Sergio Cattani, Sofia Esposito
FARO	Primo	Connessioni teatrali: "Didattica libera tutti!" Alessandro Zanchettin, Silvia Demozzi	Connessioni teatrali: "Didattica libera tutti!" Alessandro Zanchettin, Silvia Demozzi	Psicomotricità: pilastro degli apprendimenti nella scuola dell'infanzia Vincenzo Riccio	Psicomotricità: come prevenzione e potenziamento degli apprendimenti scolastici, come metodo di attivazione e recupero dei disturbi dell'apprendimento (DSA) Vincenzo Riccio

SABATO 12 NOVEMBRE

SALA	PIANO	9.00 - 10.45	11.00 - 12.45
WORKSHOP			
MARINA	Primo	Libro di testo inclusivo Francesco Zambotti, Paola Magrì, Mauro Traversa	Per una didattica delle lingue orientata ai processi. Costruire attività di potenziamento per alunni con Bisogni Linguistici Specifici. Michele Daloiso, Carlos Melero
PARCO	Primo	Metodo T.E.A.L. e innovazione digitale Alessandra Rucci	La differenziazione didattica per l'inclusione Luigi d'Alonzo
BORGH	Primo	L'Universal Design for Learning tra riflessione e azione: una sfida possibile Giovanni Savia	Chiedersi il perché. Come passare da un insegnamento delle scienze che offre risposte ad uno che stimola domande? Michela Mayer, Eugenio Torracca
ARENGO	Primo	Oggi imparo a leggere: strumenti per leggere in un giorno e scrivere in un anno Camillo Bortolato	Oltre la gradualità: apprendere al volo superando i curricoli Camillo Bortolato
ARCO	Terra	Lepida Scuola - Verso una didattica per problemi, progetti e competenze: Project Based Learning Enzo Zecchi	Creative programming in K5 Education Linda Liukas
QUESTION TIME			
PIAZZA	Terra	Valutazione standardizzata e didattica per competenze Heidrun Demo, Franca Da Re, Anna Maria Ajello, Barbara Balconi, Piergiuseppe Ellerani	Libro di testo tra presente e futuro Sofia Cramerotti, Roberto Maragliano, Giovanni Bonfanti, Antonio Fini Elisabetta Nanni, Salvatore Giuliano

SABATO 12 NOVEMBRE

SALA	PIANO	ESPOSITORE	9.00 - 9.45	10.00 - 10.45	11.00 - 11.45	12.00 - 12.45
ARENA DIGITALE						
CASTELLO	Terra	LA FORMAZIONE DIGITALE	Strumenti compensativi e caratteristiche dell'Ipad per l'accessibilità e l'inclusione	Strumenti compensativi e caratteristiche dell'Ipad per l'accessibilità e l'inclusione	Strumenti compensativi e caratteristiche dell'Ipad per l'accessibilità e l'inclusione	Strumenti compensativi e caratteristiche dell'Ipad per l'accessibilità e l'inclusione
		RIZZOLI	IN FASE DI DEFINIZIONE	IN FASE DI DEFINIZIONE	IN FASE DI DEFINIZIONE	IN FASE DI DEFINIZIONE
		FONDAZIONE MONDO DIGITALE	Smart Robot Ozobot	Raccontiamo una storia con taglio laser e stop motion	L'arte ai tempi del tablet	Raccontiamo una storia con taglio laser e stop motion
		FONDAZIONE GOLINELLI	Energia rinnovabile dalla luce: cella di Graetzel	Energia rinnovabile dalla luce: cella di Graetzel	Immobilizzazione enzimatica della lattasi	Immobilizzazione enzimatica della lattasi
		SCUOLA DI ROBOTICA	Edurob: learning scenario dedicati all'uso dell'umanoide NAO con studenti con problematiche cognitive	La robotica educativa nella scuola dell'infanzia e ai primi anni della primaria	Costruisci il tuo robot con BYOR: costruzione di un robot mobile con l'uso della scheda Genuino	Costruisci un robot con BYOR Jr: laboratorio dedicato al kit progettato da Scuola di Robotica per le scuole secondarie di primo grado e per il biennio delle secondarie del secondo grado
		CODER KIDS	Programmare con Scratch: un esempio di laboratorio interdisciplinare per la scuola primaria (classi III IV e V) - Gli Antici Egizi	Programmare con Scratch: un esempio di laboratorio interdisciplinare per la scuola secondaria di I grado - La Piramide Alimentare	Programmare con App Inventor per la scuola secondaria di I grado	Panoramica sui principali linguaggi di programmazione per bambini e ragazzi della primaria e della secondaria di I grado
		EDUTECH	i-Theatre: lo strumento-laboratorio di creazione narrativa multimediale dedicato all'infanzia	i-Theatre: lo strumento-laboratorio di creazione narrativa multimediale dedicato all'infanzia	i-Theatre: lo strumento-laboratorio di creazione narrativa multimediale dedicato all'infanzia	i-Theatre: lo strumento-laboratorio di creazione narrativa multimediale dedicato all'infanzia
		FIDENIA	Fidenia: tutte le risorse per la scuola digitale in un unico portale	Fidenia ed Erickson: come utilizzare gli strumenti del Centro Studi Erickson all'interno delle proprie classi virtuali	QuestBase: lo strumento completo per la creazione di verifiche e questionari	Fidenia ed Erickson: come utilizzare gli strumenti del Centro Studi Erickson all'interno delle proprie classi virtuali
SALA	PIANO	14.15 - 17.30				
PLENARIA						
PIAZZA	Terra	- Spazi educativi e processi di innovazione Leonardo Tosi - Poetry of programming Linda Liukas - Risultati degli studenti, equità e resilienza: quale ruolo per il management delle scuole? Tommaso Agasisti - Dare ascolto e dignità al pensiero dei bambini come nutrimento essenziale per ogni innovazione Franco Lorenzoni - Conclusioni Dario Ianes				



CALENDAR PLAN • 11 novembre

9.00 11.00	PLENARIA				
11.30 13.15	FLIPPED WORKSHOP		TAVOLA ROTONDA		ARENA DIGITALE
	MARINA	LAVATOIO	PIAZZA	CASTELLO	
	ARENGO	ARCO		ESPOSITORI	
	BORGO	PARCO			
13.15 14.00	PAUSA PRANZO				
14.00 14.45	AULE SIMULATE	LABORATORI	WORKSHOP	QUESTION TIME	ARENA DIGITALE
	SQUERO	PORTO	MARINA	PIAZZA	CASTELLO
	BASTIONI	LAVATOIO	PARCO		ESPOSITORI
	PONTE1	OROLOGIO	BORGO		
	PONTE2	FARO	ARENGO		
	VECCHIA PESCHERIA		ARCO		
15.00 15.45	AULE SIMULATE	LABORATORI			ARENA DIGITALE
	SQUERO	PORTO			CASTELLO
	BASTIONI	LAVATOIO			ESPOSITORI
	PONTE1	OROLOGIO			
	PONTE2	FARO			
	VECCHIA PESCHERIA				
16.00 16.45	AULE SIMULATE	LABORATORI	WORKSHOP	QUESTION TIME	ARENA DIGITALE
	SQUERO	PORTO	MARINA	PIAZZA	CASTELLO
	BASTIONI	LAVATOIO	PARCO		ESPOSITORI
	PONTE1	OROLOGIO	BORGO		
	PONTE2	FARO	ARENGO		
	VECCHIA PESCHERIA		ARCO		
17.00 17.45	AULE SIMULATE	LABORATORI			ARENA DIGITALE
	SQUERO	PORTO			CASTELLO
	BASTIONI	LAVATOIO			ESPOSITORI
	PONTE1	OROLOGIO			
	PONTE2	FARO			
	VECCHIA PESCHERIA				

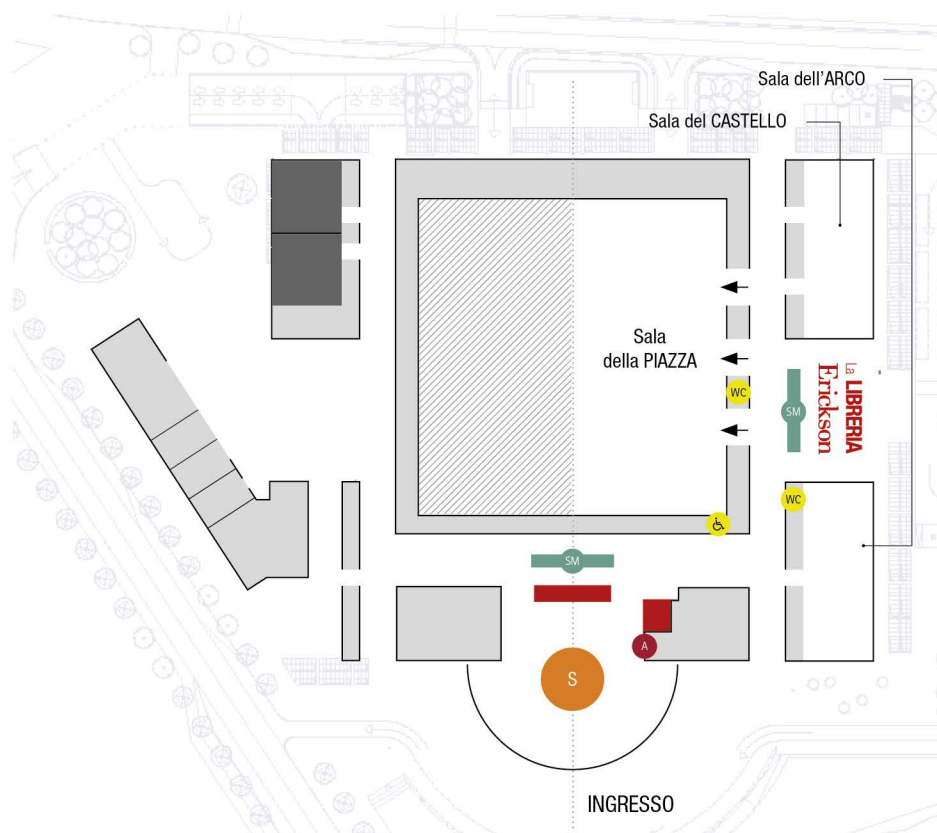


CALENDAR PLAN • 12 novembre

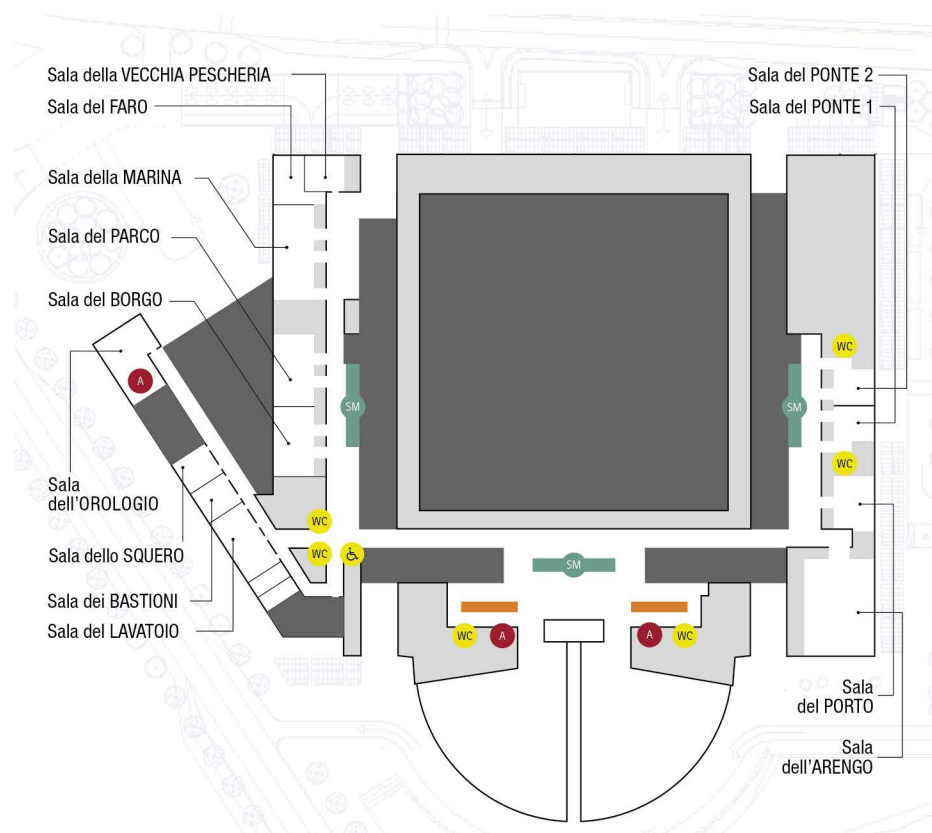
9.00 9.45	AULE SIMULATE ☐ SQUERO ☐ BASTIONI ☐ PONTE1 ☐ PONTE2 ☐ VECCHIA PESCHERIA	LABORATORI ☐ PORTO ☐ LAVATOIO ☐ OROLOGIO ☐ FARO	WORKSHOP ☐ MARINA ☐ PARCO ☐ BORGO ☐ ARENGO ☐ ARCO	QUESTION TIME ☐ PIAZZA	ARENA DIGITALE CASTELLO ESPOSITORI
10.00 10.45	AULE SIMULATE ☐ SQUERO ☐ BASTIONI ☐ PONTE1 ☐ PONTE2 ☐ VECCHIA PESCHERIA	LABORATORI ☐ PORTO ☐ LAVATOIO ☐ OROLOGIO ☐ FARO			ARENA DIGITALE CASTELLO ESPOSITORI
11.00 11.45	AULE SIMULATE ☐ SQUERO ☐ BASTIONI ☐ PONTE1 ☐ PONTE2 ☐ VECCHIA PESCHERIA	LABORATORI ☐ PORTO ☐ LAVATOIO ☐ OROLOGIO ☐ FARO	WORKSHOP ☐ MARINA ☐ PARCO ☐ BORGO ☐ ARENGO ☐ ARCO	QUESTION TIME ☐ PIAZZA	ARENA DIGITALE CASTELLO ESPOSITORI
12.00 12.45	AULE SIMULATE ☐ SQUERO ☐ BASTIONI ☐ PONTE1 ☐ PONTE2 ☐ VECCHIA PESCHERIA	LABORATORI ☐ PORTO ☐ LAVATOIO ☐ OROLOGIO ☐ FARO			ARENA DIGITALE CASTELLO ESPOSITORI
13.00 14.00	PAUSA PRANZO				
14.15 17.30	PLENARIA				



PIANO TERRA



PRIMO PIANO



www.didattiche2016.it

Edizioni
Centro Studi Erickson S.p.A.

Via del Pioppeto 24 - 38121 Trento
Tel. 0461 950747 - Fax 0461 956733
formazione@erickson.it

LEGENDA

WC BAGNI ♿ BAGNI DISABILI SM SCALE MOBILI S SCALE A ASCENSORI