

Libreria coop Ambasciatori

Bologna, **21 gennaio 2020**

ore 18:00
via Orefici 19

Presentazione del libro

di Telmo Pievani e Federico Taddia

TERRA IN VISTA!

La scienza e la tecnologia raccontate alle ragazze e ai ragazzi

Mondadori, Milano novembre 2019 (pp.239)

Con gli autori interviene l'illustratrice del libro **Cristina Portolano**

Presenta **Valentina De Poli**.

Partecipano:

Federico Fanti, Università di Bologna e **Alessandro Marani**, Cineca.

«SCIENZA è un parola bellissima, perché contiene tutti quei saperi che permettono di capire i fenomeni della natura e di affrontare l'ignoto, attraverso gli esperimenti in laboratorio, le osservazioni e il ragionamento. La scienza è un modo di guardare il mondo per cui, con il passare del tempo e con quante più cose sappiamo, i punti di domanda anziché diminuire aumentano sempre di più.» Eccola lì, la Terra, il terzo pianeta che incontri venendo dal Sole. La vedi? Sopra ci siamo noi, sette miliardi e mezzo di Homo sapiens, circondati da otto milioni di altre specie viventi, più o meno. Ma anche da un numero sempre più grande di "specie tecnologiche": droni, piante robot, auto che si guidano da sole, materiali invisibili, oggetti che riconoscono la nostra faccia, e tutte le meraviglie che si preparano a uscire dai laboratori ed entrare nelle nostre vite. Tra esperimenti ingegnosi, curiosità e domande irriverenti, i migliori scienziati italiani ce le spiegano, svelandoci che qualsiasi intelligenza artificiale, se confrontata alla nostra, è sorprendentemente stupida! Età di lettura: da 10 anni.

Telmo Pievani

Laureato in Filosofia della Scienza a Milano, si è poi specializzato negli Stati Uniti, conseguendo un Dottorato e facendo ricerca in biologia evolutiva e filosofia della biologia, all'American Museum of Natural History di New York. Dal 2005 al 2012 è stato professore associato di Filosofia della Scienza all'Università degli Studi di Milano-Bicocca, insegnando epistemologia. Dal 2007 è stato inoltre vicedirettore del dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa" e vicepresidente del corso di laurea in Scienze dell'Educazione. Dal 2012 insegna Filosofia delle Scienze Biologiche (prima cattedra in Italia) all'Università di Padova. Grande comunicatore scientifico, dal 2013 fa parte del Comitato Scientifico di BergamoScienza, è stato segretario del consiglio scientifico e coordinatore del Festival della Scienza di Genova, e con Vittorio Bo, è stato direttore scientifico del Festival delle Scienze di Roma. Collabora con le riviste «Evolutionary Biology», «Evolution: Education and Outreach», è direttore di *Pikaia*, il portale italiano dell'evoluzione, è membro del comitato di programma delle conferenze mondiali di Venezia, «The Future of Science», promosse dalla fondazione Umberto Veronesi. Telmo Pievani è membro del comitato editoriale de «L'Indice dei libri». Collabora regolarmente con riviste e giornali, fra i quali citiamo «La Stampa», «Le Scienze», «Il Corriere della Sera» e «Micromega». Insieme a Niles Eldredge, è direttore scientifico del progetto enciclopedico «Il futuro del pianeta» di UTET Grandi Opere. È stato curatore di molte mostre di divulgazione scientifica: ricordiamo l'edizione italiana della mostra internazionale «Darwin 1809-2009», con Niles Eldredge e Ian Tattersall; il progetto espositivo internazionale «Homo sapiens: la grande storia della diversità umana» con Luigi Cavalli Sforza e il «Darwin Day» di Milano. Oltre a essere membro della Società italiana di biologia evolutiva, nel 2007 è stato nominato Socio corrispondente non residente della classe di Scienze Fisiche, Matematiche e Naturali dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti. Dal 2013 è anche Socio corrispondente dell'Accademia delle Scienze di Torino per la classe di Scienze. Tra le sue numerose pubblicazioni, ricordiamo *Il management dell'unicità. Organizzazione, evoluzione, formazione* (scritto con Giuseppe Varchetta, Guerini e associati, 1999), *Homo sapiens e altre catastrofi. Per un'archeologia della globalizzazione* (Booklet Milano, 2002), *Introduzione alla filosofia della biologia* (Laterza, 2005), *Chi ha paura di Darwin?* (scritto con Ernesto Capanna e Alberto Redi, Ibis, 2006), *Creazione senza Dio* (Einaudi, 2006), *In difesa di Darwin. Piccolo bestiario dell'antievolutionismo all'italiana* (Bompiani, 2007), *Le sane ragioni* (scritto con Chiara Castellacci, Chiarelettere, 2007), *Nati per credere. Perché il nostro cervello sembra predisposto a fraintendere la teoria di Darwin* (scritto con Vittorio Girotto e Giorgio Vallortigara, Codice, 2008), *La teoria dell'evoluzione* (Il Mulino, 2010), *La vita inaspettata. Il fascino di un'evoluzione che non ci aveva previsto* (Raffaello Cortina, 2011, per il quale ha ricevuto la menzione speciale della giuria del Premio Scienza e Letteratura-Merck Serono), *Homo sapiens. Il cammino dell'umanità* (De Agostini, 2012), *Introduzione a Darwin* (Laterza, 2012), *La fine del mondo. Guida per apocalittici perplessi* (Il Mulino, 2012), *Anatomia di una rivoluzione. La logica della scoperta scientifica di Darwin* (Mimesis, 2013), *Evoluti e abbandonati. Sesso, politica, morale: Darwin spiega proprio tutto?* (Einaudi, 2014) e *Il maschio è inutile. Un saggio quasi filosofico* (scritto con Federico Taddia, Rizzoli, 2014). Per i bambini ha scritto, sempre con Federico Taddia, *Perché siamo parenti delle galline? E tante altre domande sull'evoluzione* (Editoriale Scienza, 2010). Per Einaudi ha inoltre curato l'edizione italiana di *Esplorazioni evolutive* di Stuart Kauffman (2005) e quelle di Charles Darwin, *L'origine delle specie* (2009) e *Lettere sulla religione* (2013).

Federico Taddia

È giornalista, autore e conduttore radiofonico e televisivo. Conduce *Nautilus* su RaiScuola e *L'altra Europa* su Radio24. Scrive regolarmente per «La Stampa», collabora ai testi di Fiorello e fa parte della squadra autoriale di Giovanni Floris. Inizia a scrivere nel 1994 per «Topolino», e conduce per sette anni il programma per bambini *Pappappero*, su Radio24. Ha scritto programmi per Rai, Mediaset, Sky, MTV, Disney Channel, Nickelodeon e DeA Kids. Ha scritto anche molti libri, tra i quali ricordiamo *Iacopopò. Il genio della caccia* (Editoriale Scienza, 2004), *Mamma, posso farmi il piercing?* (scritto con Federica Pellegrini, Fabbri, 2007), *Perché siamo parenti delle galline? E tante altre domande sull'evoluzione* (scritto con Telmo Pievani, Editoriale Scienza, 2010), *Perché le stelle non ci cadono in testa? E tante altre domande sull'astronomia* (scritto con Margherita Hack, Editoriale Scienza, 2010), *Fuori luogo. Inventarsi italiani nel mondo* (scritto con Claudia Ceroni, Feltrinelli, 2010), *Perché i vulcani si svegliano? E tante altre*

domande sulla geologia (scritto con Mario Tozzi, Editoriale Scienza, 2011), *Nove vite come i gatti. I miei primi novant'anni laici e ribelli* (scritto con Margherita Hack, Rizzoli, 2012), *Perché diamo i numeri? E tante altre domande sulla matematica* (scritto con Bruno D'Amore, Editoriale Scienza, 2012), *Perché il touchscreen non soffre il solletico?* (scritto con Valerio Rossi Albertini, Editoriale Scienza, 2014) e *Il maschio è inutile. Un saggio quasi filosofico* (scritto con Telmo Pievani, Rizzoli, 2014). Per il suo lavoro ha ricevuto numerosi importanti riconoscimenti, tra cui il Premio "Alberto Manzi" per la Comunicazione educativa con il programma Pappappero (2004); il Premio "Forte dei Marmi" per la satira politica (2011); il Premio Nazionale di Letteratura per ragazzi "Città di Bella" nella sezione divulgazione (2012); il Premio "Lerici Scienza" per la divulgazione scientifica per i suoi libri editi dalla Collana Editoriale Scienza (2012) e il Premio "Andersen" nel 2013.

