

Nomisma

Andrea Zaghi

LA MEMORIA E IL FUTURO

Alle radici dell'innovazione nell'industria del Terzo Millennio

Bologna, **18 febbraio 2022**

ore 18.00

Palazzo Davia Bargellini
Sala Incontri
Strada maggiore 44, Bologna

Intervengono:

Antonio Calabrò

Presidente Museimpresa e Direttore Fondazione Pirelli

Piero Gnudi

Presidente Nomisma

Maurizio Marchesini

Presidente di Marchesini Group S.p.A. e Vice Presidente Confindustria per le Filiere e Medie Imprese

Romano Prodi

Professore

Modera **Ilaria Vesentini**, giornalista Il Sole 24 Ore

Sarà presente l'**Autore**

Si ricorda che per l'accesso ai locali di Nomisma è necessario il Green Pass in corso di validità.

La partecipazione è gratuita.

É richiesta una cortese conferma all'indirizzo segreteria@nomisma.it

Andrea Zaghi

La memoria e il futuro

Alle radici dell'innovazione nell'industria del Terzo Millennio

LUISS, Roma novembre 2021 (pp.128)

Presentazione tratta da <https://luissuniversitypress.it/>

Undici storie d'impresa, undici aziende che sono state capaci di attraversare la storia, crescendo e spesso rinascendo, mettendosi continuamente in gioco per perseguire una propria idea di modernità e di prodotto, elaborando una propria cultura del produrre fatta di tecnica e di umanità. *La memoria e il futuro* racconta le storie di Alberti, Amarelli, Barilla, Bracco, Campari, Cimbali, Intesa Sanpaolo, Lavazza, Piaggio, Pirelli, SAME, imprese molto diverse tra di loro, ma tutte con una grande capacità produttiva e una forte carica umana, sintesi tra tecnica e cultura umanistica. Sono aziende che hanno in comune non solo una grande competitività, ma anche una forte attenzione per la loro storia, valorizzata con la creazione di luoghi come archivi, musei e fondazioni, in grado non solo di conservarne i tratti, ma di renderli attuali e fruibili, oltre che straordinari veicoli di crescita culturale.

Andrea Zaghi, giornalista, si occupa di cultura e comunicazione d'impresa. Collabora con Fondazione Pirelli, Avvenire e con l'agenzia Sir. Tra i numerosi libri, è autore di *Torino, città futura* (il Mulino, 2021).

