

Walter Passerini

# TUTT LAVORO



**COME CERCARE  
E CONQUISTARE UN POSTO**

Guida alle buone opportunità  
per giovani, donne, over 50, dipendenti,  
professionisti e futuri imprenditori

 **GIUNTI**

Quali settori lavorativi sono destinati a crescere?

Quali nuovi modelli di lavoro si affermeranno?

Quali competenze saranno richieste?

In questo manuale, il lettore troverà sezioni ricche di riferimenti e tanti consigli pratici dedicati alle varie esigenze: se sei giovane, se sei donna, se sei over 50, se sei disabile.

Un'ampia sezione è inoltre dedicata a chi desidera mettersi in proprio e diventare un libero professionista, ma anche lavorare nel settore no profit o trasferirsi all'estero.

In appendice, un'utilissima rassegna di numeri utili, leggi, siti e agenzie autorizzate dal Ministero del lavoro.

Giornalista specializzato in campo economico, **Walter Passerini** ha lavorato per "Mondo Economico", "La Stampa" e "GenteMoney" e, per vent'anni, al "Corriere della Sera", dove ha ideato e diretto "Corriere Lavoro".

È stato caporedattore del "Sole 24 Ore" e responsabile di "Job 24" e di "Io Lavoro", settimanale dedicato ai temi del lavoro e delle risorse umane ("Italia Oggi").

Dall'aprile 2010 lavora per "La Stampa", curando le pagine di "Tuttolavoro", gestisce il blog "Lavori in corso" e contribuisce al "Canale Lavoro".

È docente di Linguaggi giornalistici alla Scuola Walter Tobagi dell'Università degli studi di Milano. Ha insegnato Linguaggi giornalistici all'Università Cattolica di Milano-Scuola di Giornalismo. Lavora come autore, conduttore e consulente sul web, in radio e in televisione.

# TUTT LAVORO



Uno strumento completo e aggiornato per entrare o muoversi al meglio nel mondo del lavoro, comprendendo gli scenari presenti e futuri, i suoi meccanismi e i suoi continui cambiamenti.

Informazioni utili, indirizzi e consigli pratici in un manuale indispensabile per chiunque voglia intraprendere o migliorare un percorso lavorativo.

ISBN 978-88-09-83584-9



9 788809 835849

67955F

€ 14,00